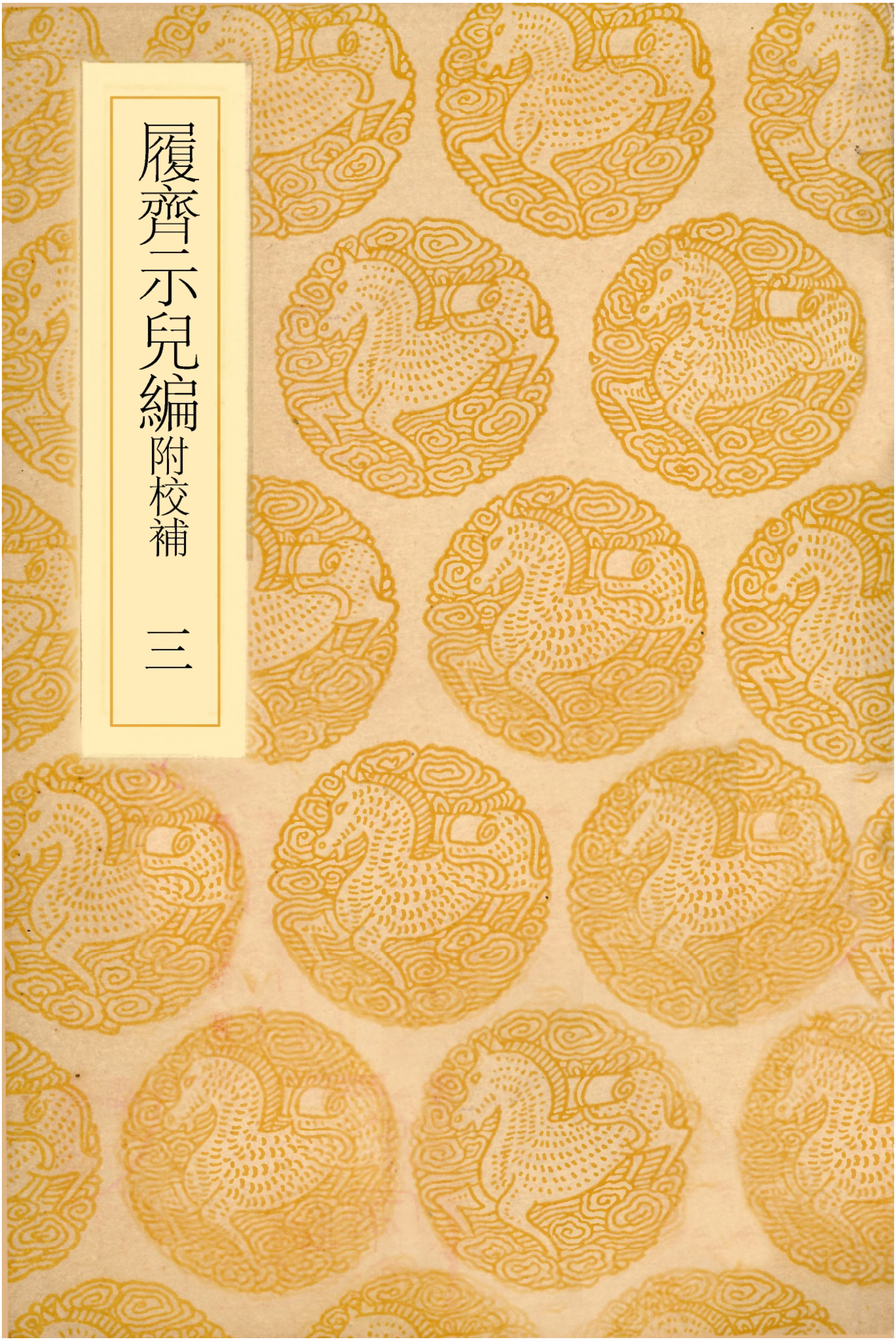

履齋示兒編附校補

三

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

WD
001100530622

履齋示兒編

附校補

(三)

孫奕撰

履齋示兒編卷十六

雜記

易物名

山谷喜爲物易名。鄭花則易爲山礬。竹夫人則易爲竹妃。水晶膾則易爲醒酒冰。洞庭春色則易爲掃愁帚。集句則易爲百家衣。東坡名櫻筍爲木魚。（櫻筍詩。）名鐵拄杖爲鐵君。（鐵拄杖詩。）名竹爲苦節君。文與可畫竹亦名之曰墨君。（皇朝文鑑。東坡作文與可墨君堂記。）皆自我作古之一端也。

人相反

孔子不飲盜泉。（尸子曰。孔子至于勝母。暮矣而不宿。過于盜泉。渴矣而不飲。惡其名也。）吳隱之飲貪泉。（晉書本傳。）二人正相反。于公多陰德。（于定國父。）陳平多陰禍。（王陵傳。）二人正相反。陳平多陰謀而知其後必廢。邴吉有陰德。夏侯勝識其當封及子孫。（後漢袁安張酺等論。○鯤案此論事主袁安。不必添張酺等三字。）晉文公譎而不正。齊桓公正而不譎。（憲問。）邾子執玉高。其容仰。定公執玉卑。其容俯。（家語。○文昭案上出左傳定十五年。○志祖案家語辨物篇載此事。定公執玉卑。執作受。）管仲失于奢。晏子失于儉。（子貢問。）商也日益。賜也日損。（說苑。）師也過。商也不及。（先進。）伯夷死名於首陽之下。盜跖死利於東陵之下。（莊。）左丘明工言人事。莊周工言天。（宋景文公論。）三代不封禪而王。秦封禪而亡。（范唐鑑。）武王諤諤而昌。紂嘿嘿而亡。（說苑。）紂以甲子日亡。周武以甲子日興。（魏王珪說。）西伯幽而演易。周旦顯而制禮。（典論。）高帝。孝文。孝景皇帝宮女不過十餘人。武帝時又多取好女至

數千人以塡後宮。（貢禹疏）宣帝詔書好言祥瑞。元帝詔書好言災異。（珩瓚論）唐太宗謂李世勣。道宗不能大勝。亦不大敗。薛萬徹非大勝則大敗矣。（通鑑太宗紀）孔子高（孔穿字）理勝于辭。公孫龍辭勝于理。（通鑑周赧王紀）裴頠拙於用長。荀勗工於用短。（王戎人倫鑑識）西門豹性急。故佩韋以自緩。董安于性緩。故佩弦以自急。（韓子）張良得黃石公書而爲帝者師。京房得焦延壽易而亡其身。（張無垢說）非其君不事。非其民不使。治則進。亂則退。伯夷也。何事非君。何使非民。治亦進。亂亦進。伊尹也。（公孫丑上）曾子居武城。有越寇。或曰寇至。盍去諸。曾子則去。子思居於衞。有齊寇。或曰寇至。盍去諸。子思則守。（離婁下）子路拯溺而受其牛。（呂氏春秋）子貢贖人而不取金。（家語）漢祖能用三傑。項羽不能用一范增。（高祖紀）太宗以干戈之事。尙能起李靖於既老。而穆宗。文宗不能用裴度於未病。（東坡說）漢以羽林爲南軍。金吾爲北軍。唐以金吾領南衙。羽林統北衙。蘇秦爲諸侯弱秦。張儀爲秦弱諸侯。（東坡說）王衍口不言錢。和嶠有錢癖。（晉）魯褒作錢神論。（晉）蕭綜作錢愚論。（南史）阮籍作達莊論。王坦之作廢莊論。（晉）佛言無生。老言不死。（集古錄跋）李廣擊胡無部曲行陣。頓舍不擊刀斗。幕府省文書。然遠斥候。未嘗遇害。程不識擊胡正部曲行伍。擊刀斗。治簿至明。軍不得休息。未嘗遇害。（李廣傳）注本草誤。其禍疾而小。注六經誤。其禍遲而大。（唐子西易菴說）崔祐甫爲相。所用多涉親故。（太宗紀）竇易直爲相。未嘗用親故。（文宗紀）司馬遷敍三千年事五十萬言。班固敍二百年事乃八十萬言。（晉張輔傳）于志寧爲僕射脩史。恨不得學士。來濟爲學士。恨不得脩史。（南部新書）嬰母知廢。陵母知興。（班彪王命論）李白爲蜀道難。陸暢爲蜀道易。（禹錫嘉話）胡元禮在此。人莫覓活。李日知在此。人莫覓死。（隋唐嘉話）韓魏公用家資如國用。曾魯公惜官物如己物。（晁氏客話）劉隨州有眼作無眼句。

宋雍無眼作有眼句。（雲溪友議）子美以詩爲文。退之以文爲詩。（后山）蘇子瞻詞如詩。秦少游詩如詞。（后山）世間好言語老杜道盡。世間俗言語樂天道盡。（荆公）歐陽公之文。和氣多。英氣少。蘇公之文。英氣多。和氣少。（邵氏聞見後錄）韓退之之文自經中來。柳子厚之文自史中來。（同上）魯直詩到人愛處。聖俞詩到人不愛處。（同上）永叔不好杜詩、子瞻不好遷史。（后山）蘇明允不能詩。歐陽永叔不能賦。曾子固短於韻語。黃魯直短於散語。（后山）韓退之不可謂之詩。有章韻文也。杜子美不可謂之文。無章韻詩也。柳宗元而下。兩失之矣。蔡君謨言文章而不言政事。歐公言政事而不言文章。（蘇子容）顧長康善畫而不能詩。杜子美能作詩而不能畫。（王直方詩話）味王摩詰詩。詩中有畫。觀摩詰之畫。畫中有詩。（詩史）人之相反如此。

物相反

大椿以八千歲爲春秋。朝菌不知晦朔。二物正相反。（莊子）蓂莢生而靈。蓍草死而靈。二物正相反。（六一說）牡丹華之絕而無甘實。荔支果之絕而非名花。（六一說）黍熟頭低。麥熟頭昂。（王元景談藪）先種後熟謂之穜。後種先熟謂之稑。（內宰注）草盛在末。竹盛在本。草實而生。竹實而死。（唐紹解字說）草敗而螢。木敗而芝。（藝圃折中）牆下之木。抽必外向。庭中之風。行必內向。（同上）沈者曰蘋。浮者曰藻。（韓詩外傳）菊甘。薏苦。（抱朴子）菱寒。芡暖。菱花開背日。芡花開向日。（仇池筆記）凡草木花皆五出。雪花獨六出。（韓詩外傳）葵知隨日。檉知應雨。（藝圃折中）○烏之鬬竦其尾。鵲之鬬竦其翼。（甘氏星經）鵠（音鶴）不日浴而白。烏不日黔而黑。（莊子）鳧脛雖短。續之則悲。鶴脛雖長。斷之則憂。（莊子）雞司晨。犬司夜。燕秋去。鴈秋來。鳧善浮。鷗善沒。（禽經）雞晝明而夜昏。鴞夜明而晝昏。（化書）大肩無雄龜類。細腰無雌蜂類。（博物志）雄

兔腳撲朔。雌兔眼迷離。（木蘭歌）蠶食而不飲。蟬飲而不食。（家語）魚無耳而聽。蟬無口而鳴。（淮南子）巢居知風。穴處知雨。（翼奉地震封事）螣蛇無足而飛，鼯鼠五技而窮。（荀子）仲秋鳩化爲鷹，仲春鷹化爲鳩。（司裘注）仲夏鹿角解。仲冬麋角解。（月令）鵲巢背太歲。燕伏戊己。乾鵲知來。猩猩知往。（西陽雜俎）象膽隨四時在四腿，春在前左。夏在前右。熊膽春在首。夏在腹。秋在左足。冬在右足。（同上）熊行數千里。必在石巖枯木。虎出百里外則迷失路道。（墨客揮犀）蛀蛾知雨。鳥鵲知風。燕避戊己。鵲避太歲。魚聚北首。鐵浮南指。（藝圃折中）猩猩啼而就禽。狒狒笑而被格。（左思賦）麝愛其臍。狨愛其尾。犛牛自斷其尾。雄雞自斷其尾。（虛談苑）○天道尙左。星辰左轉。地道向右。瓜匏右蔓。（藝圃折中）日生東。月生西。（禮記曰大明生於東）箕星好風。畢星好雨。（洪範注）月未望則載魄於西。既望則終魄於東。（揚子）○飲養陽氣。食養陰氣。（禮記）陽燧取火。方諸取水。（論衡）舟以行水。車以行陸。（考工記）水流濕。火就燥。（乾卦）陽律以竹爲管。陰律以銅爲管。（典同注）推手向前曰琵。卻手向後曰琶。（釋名）合樂爲柷。止樂爲敔。（書注）外方內圓曰簠。內方外圓曰簋。方曰筐。員曰筥。（詩注）竹豆謂之籩。木豆謂之豆。（爾雅）有足曰錡。無足曰釜。（詩注）端石瑩潤。惟有鋒鋩者發墨。歙石多鋩。惟膩理者特佳。（蔡君謨硯說）冠敝在於上。履新處於下。（柳識弔夷齊文）前推曰槳。卻曳曰櫂。（釋名）其物之相反有如此者。

自相反

梁武帝手得江左而亦自失之。唐明皇手定唐亂而亦自亂之。（無垢說）唐明皇始年焚錦繡珠玉。晚年乃喜淫侈。憲宗始年四方無得進奉。晚歲乃喜羨餘。（同上）裨諶謀於野則獲。謀於邑則否。（襄公三十一）百里奚居虞而

虞亡。在秦而秦霸。（史記韓信傳。）叔孫通在秦則爲諛士。在漢而直諫。裴矩在隋爲佞人。在唐而亦直諫。（無垢。）冉有從夫子則爲門人之選。從季氏則爲聚斂之臣。（東坡續朋黨論。）孟子不見諸侯而見梁惠王。見梁襄王。（孟子。）韓非作說難之書。而卒死於說難。（楊子問明。）孟公綽爲趙魏老則優。不可爲滕薛大夫。（憲問。）黃霸爲相。功名減於治郡時。王尊作賢作佞。（並漢。）王吉天下服其廉而怪其奢。劉晏能廉於臨財而不能廉取於功名。（並廉吏傳。）司馬相如言吃而善著書。（漢。）嵇康善著養生論而自以事坐誅。阮籍口不臧否人物而作青白眼。（並晉。）光武卻祥瑞不假而受圖讖。武宗除去浮屠而躬受道家之籙。（捫蝨新話。）王衍高談物理。見石勒而下拜。王坦之剛鯁自許。見桓溫而倒執手板。（晉。）退之嘗譏人不解文字飲。而自敗於文技。（文昭案。文技二字未詳。或校作女奴。當因張籍詩云。乃出二侍女合彈琵琶箏。然何謂之自敗。）嘗戒人服金石藥而自餌硫黃。（孔毅夫新論。○文昭案退之服流黃。乃衛中行字偶同耳。）李太白識郭子儀之爲人傑。而不能識永王璘之爲無成。　書之美者。莫如顏魯公。然書法之壞自魯公始。詩之美者。莫如韓退之。然詩格之變自退之始。（東坡說。）杜子美詩冠古今。而無韻者殆不可讀。曾子固以文名天下。而有韻者輒不工。（秦少游說。）梅聖俞云。前史言退之爲人木強。若寬韻可自足而輒旁出。窄韻難獨用而反不出。（歐公詩話。）

事類

堯爲唐侯二十以德盛。舜爲鰥民二十以孝聞。（皮日休鹿門隱書。）漢高祖約法三章。（本紀。）唐高祖約法十二條。（本紀。）高祖從諫如轉圜。（陸福傳。）德宗從善如轉規。（崔寧傳。）高祖從諫如順流。（班彪王命論。）湯從諫如流。（伊訓注。）宣帝從諫如流。孝宣勵精爲治。（循吏傳。）太宗勵精思治。（崔植傳。）元宗勵精求治。（魏知古等贊。）德宗勵精求治。（通鑑。）元宗勵精政事。（本贊。）文

帝吏安其官。民樂其業。（刑法志。）宣帝吏稱其職。民安其業。（本贊。）明帝吏稱其官。民安其業。（後紀。又通鑑明帝吏得其人。民樂其業。）光武渡滹沱河而冰合。（王霸傳。）王方翼次葉河而冰亦合。（唐。）漢明帝作世祖紀。章帝爲顯宗紀。（職官分紀。）肅宗與李泌爲布衣交。及即位。事無大小皆咨之。德宗以張涉爲翰林學士。事無大小皆咨之。（通鑑唐代宗紀。）舜殛鯀而用禹。周公囚蔡叔而命蔡仲。湯以伊尹遺大甲。武王以周公遺成王。（並無垢說。）紂脯九侯。（劉恕外紀。）高祖醢彭越。（本傳。）舜罰弗及嗣。（大禹謨。）文王罪人不孥。（孟。）三輔吏士東迎更始。見劉秀。皆喜曰。不圖今日復見漢官威儀。（通鑑漢淮陽王紀。）桓温伐秦。民爭持牛酒迎勞。曰。不圖今日復覩官軍。（通鑑穆宗紀。）楚昭奚恤之對秦使。以子西。子敖。子高。子反爲寶。（新序。）齊威王之對梁惠王。以檀子。盼子。黔夫。種首爲寶。（史記田敬仲世家。）桓公官事無攝。（告子下。）管仲官事不攝。（八佾。）殷作九市之宮而諸侯畔。靈王起章華之臺而楚民散。秦興阿房之殿而天下亂。（東方朔諫武帝。）張武受賄。文帝更加賞賜以愧其心。（文帝贊。）長孫順德受賕。太宗更賜之帛以愧切其心。（本傳。）魏盧毓選舉。先性行而後言才。（通鑑明帝紀。）北魏選舉之法。先門地而後賢才。（齊明帝紀。）隋牛弘選舉。先德行而後文才。（文帝紀。）虞不用宮之奇而晉幷之。萊不用子馬而齊幷之。（說苑作子猛。）而齊幷之。（荀子堯問。）伊尹去夏入殷。殷王而夏亡。管仲去魯入齊。魯弱而齊強。（劉向荀子後序。）燔肉不至。孔子去魯。（告子。）醴酒不設。穆生去楚。（前漢楚元王傳。）孔子作春秋而子夏不能贊一辭。（世家。）呂氏著春秋而秦人不能易一字。（史記呂不韋傳。）孔子四十不惑。（語。）孟子四十不動心。（孟。）夫子斬少正卯於魯。太公戮華士於齊。（范甯王何論。）西漢以揚雄爲東道夫子。（新論。）東漢以楊震爲關西孔子。（本傳。）晉士弱曰。國亂無象。（襄九年。）牛僧孺曰。太平無象。（本傳。）穰苴長於正。吳起長於奇。（藝圃折中。）陳平起於亡命而爲謀主。韓信拔於行陳而建上將。

（梅福上書。）子產鑄刑書。（昭六。）趙鞅鑄刑鼎。（昭二十九。）左思（字太沖。）作三都賦。豪貴之家。競相傳寫。洛陽為之紙貴。（世說文學。案左思三都賦無閱。）司馬遷儒之外五家。班固儒之外八流。（盧景亮撰于貧神道碑。）賈山涉獵書記。（前。）班超涉獵書傳。（後。）晉束晳補亡詩六篇。（南陔。白華。華黍。由庚。崇丘。由儀。）唐白居易補逸書一篇。（湯征。）姚鉉以柳子厚孝門銘表為序。蕭統以高唐神女賦為序。（捫蝨新話。）文選出於蕭統。而統自為之序。文粹出於姚鉉。而鉉自為之序。楚懷王遊高唐。夢與神女遇。（宋玉高唐賦。）楚襄王遊雲夢。亦夢與神女遇。（宋玉神女賦。）衛夫人見王逸少眞書云。咄咄逼人。（法帖。）王子敬見王景仁（名僚。）隸行書云。咄咄逼人。（書斷。）柳家元和腳（東坡作手字。）者。劉夢得美子厚之能書也。黃家元祐腳者。陳無已紀魯直之善書也。（復齋漫錄。）蚩尤為作亂之始。三苗為虐刑之始。羲即重之子孫。和即黎之子孫。（並無垢說。）衛玠神清。杜乂形清。（晉杜乂傳。）解狐舉怨。（韓子。）咎犯舉仇。（說苑。）虞丘子薦孫叔敖。虞丘子家干法。叔敖戮之。虞丘子喜。（說苑。）左雄薦周舉。舉後劾左雄。雄悅謝之。（通鑑後漢順帝紀。）張釋之為廷尉。天下無冤民。于定國為廷尉。民自以為不冤。（本傳。）劉寬蒲鞭。（後。）崔伯謙皮鞭。（北史。）商鞅欲變秦法。則立徙木之令以示信。（史記。）吳起欲伐秦。則立移帳之令以示信。（魏。）虞世南默寫列女傳無一字謬。蔣乂誦補侍臣圖贊不失一字。（並唐。）魏相奉行故事。（前。）侯霸明習故事。（後。）范武子光輔五君。（文。襄。靈。武。景。出襄三十七年。）裴度事四朝。（憲。穆。敬。文。）馮道歷五朝八姓。（通鑑論。）扁鵲之見威王。以為病在骨髓。（史記。）秦緩之見晉侯。以謂疾在膏肓。（成公十年。）僖負羈饋重耳盤飧寘璧。重耳受飧反璧。（僖二十三。）衛人饋叔向羹與錦。叔向受羹反錦。（昭公十三。）唐元宗書崔琳等名。覆以金甌。（本傳。）唐廢帝書姚顗數人名。投琉璃瓶。（五代史盧文紀傳。）儀狄作酒。（夏禹時。戰國策。）杜康作酒。（博物志。）孟明焚舟。（文三。）項籍湛船。（史記。）王莽稱王子僑為皇祖叔父。唐高祖

稱老子爲皇祖。（范唐鑑）段秀實倒用司農印。（唐）繼岌倒用都統印。（五代）趙高指鹿爲馬。（秦）高德儒指野鳥爲鸞。（唐）魏謩議論有祖風。狄兼謩剛正有祖風。高馮爲監察。彈治不避權要。崔縱爲中丞。彈治不避權倖。（並唐）孟軻之母斷機。（列女傳）樂羊之妻斷織。（後）阮籍知母而不知父。嫪姬知父而不知夫。（捫蝨新話）季子不禮於其嫂。買臣見棄於其妻。（晝錦堂記）張巡殺愛妾。許遠殺僮奴。（唐）鄧禹子十三人各守一藝。（後）劉殷子七人各守一經。（晉）郭子儀忠貫日月。韓仁愿忠貫神明。（李華韓公廟碑）戴胄爲大理卿。言若湧泉。蘇頲爲中書舍人。思若涌泉。（唐）劉寵受一錢。（後）杜暹受紙百番。（唐）崔洪口不言貨財。崔遊口不語財。（並晉）李弘節以清謹顯。既沒之後。其家賣珠。太宗疑其貪。劉宗龜姻不可干以財。既沒之後。其家鬻珠翠。由是名損。（廉吏傳）屈原有天問。柳宗元有天對。盧仝作月蝕詩云。食月者月中之蝦蟆也。梅聖俞作日食詩云。食日者三足烏也。（東坡說）孫興公遊天台賦序云。天台者。蓋山岳之神秀也。（晉）張種與沈炯書。虎丘者。吳之神秀也。（陳）段維一餅熟成一韻詩。温庭筠一餅熟成一韻賦。（歸田錄）揚子雲有逐貧賦。韓退之有送窮文。淵明有形神影三首。樂天有身心問荅三首。少陵有四小松詩。東坡有萬松亭詩。聖俞有四禽言。子瞻有五禽言。王逸少於書知變。韓退之於詩知變。陶侃用法得法外意。東坡學書得書外意。劉歆七略。古文或誤以見爲典。以陶爲陰。抱朴子書。三寫以魚爲魯。以帝爲虎。曹不興爲孫權畫屏風。筆墨誤點。因以爲蠅。（張勃吳錄）桓温使王獻之畫扇。筆誤落。因畫作烏駮牸牛。（晉）田單火牛。楊凝然馬。長卿名犬子。王修名狗子。（顏氏家訓）雞有五德。（韓詩外傳）蟬有五德。（陸雲蟬賦）以珠彈雀。（莊）以玉抵鵲。（鹽鐵論）江泌不食菜心。恐傷生意。邢峙不食邪蒿。惡其名。（盧氏新錄）退之以磨蝎爲身宮。子

瞻以嚼蠟爲命宮（侃池筆記）。張敞自請治劇郡（漢）。袁甫自言能作劇縣（晉）。牛洪稱房暉爲五經庫（隋）。褚遂良稱谷那律爲九經庫（唐）。公孫景茂博涉經史。稱書庫（隋）。李涪以開元禮及第。號周禮庫（唐）。陸澄不能撰宋書。號書廚（南史）。李善不能屬辭。號書簏（唐）。曹子建七步（魏）。柳公權三步（世說）。劉德千里駒（前漢）。李珉吾家千里駒（唐）。五鑿爲正（荀〇廣圻案荀謂荀子哀公篇也。舊本誤蜀）。六鑿相攘（莊子）。張釋之十年不調（前漢）。駱賓王十年不調（上裴侍郎書）。馬融十年不得調（後）。韋澳十年不調官（唐）。夏侯湛累年不調（抵疑序）。顏駟三葉不遇（後漢張平子賦序）。忠義天下之大閑（唐忠義傳序）。節義天下之大閑（唐卓行傳贊）。陶潛自爲祭文。杜牧自撰墓誌（劉恕外紀論）。芸香辟書蠹（筆談）。魚石子亦辟書蠹（融閣閑談）。陳蕃周舉常相謂曰。期月之閒不見黃生。則鄙吝之萌復存于心（後漢黃憲傳）。陸象先嘗謂人曰。季真（賀知章字）清談風流。吾一日不見。則鄙吝生矣（唐賀知章傳）。

履齋示兒編卷十七

雜記

事同

堯秀眉．魯僖．馬卿亦秀眉．舜重瞳．項羽．王莽．朱友敬亦重瞳．漢高祖龍顏．晉元帝．嵇康亦龍顏．光武日角．唐高祖亦日角．尼父面如蒙魌．陽虎亦如蒙魌．竇憲鳶肩．馬周亦鳶肩．晉文駢脅．張儀亦駢脅．禹扇暍．（史記．）武王亦扇暍．（世紀．）禹一沐三握髮．（呂氏春秋．）周公亦一沐三握髮．（魯世家．）成湯以六事自責．（後漢鍾離意傳．）魯僖公亦以六事自責．（後漢黃瓊傳．）高祖規模宏遠．（漢紀．）太宗亦規模宏遠．（張行成傳．）高帝無可無不可．（馬援傳．）孔子無可無不可．（語微子．）唐太宗作魏徵碑．高宗作李勣碑．明皇作張說碑．德宗作段秀實碑．本朝太宗作趙普碑．仁宗作李用和碑．神宗作韓琦碑．（石林燕語．）張說．歐陽永叔自爲其父碑．陶淵明．秦少虛皆自作挽辭．樗里子．（史記．）鼂錯．（前漢．）皆號智囊．周勃．周昌．尹齊．（酷吏前漢．）韓愈．魏元忠．（唐。○志祖案此處疑有脫文．○廣圻案當是脫皆木彊三字．）公孫弘。（前．）祭遵．王良（後．）皆布被．趙廣漢．（前．）裴延齡（唐．）皆

鈎距。東方朔。（前。）喬琳（唐。）皆詼諧。陽城欲壞裴延齡白麻。（德宗時。）李甘欲壞鄭注白麻。（敬宗時。）蕭何爲民請苑。（高祖時。）貢禹亦爲民請苑。（元帝時。）子文見越椒狼子野心。張九齡見安祿山狼子野心。（唐。）劉仁本諫不聽而置笏。褚遂良。（太宗時。）崔元亮（文宗時。）諫不聽而置笏。祁奚。（襄三年。）狄仁傑皆舉其子。鄭當時。田蚡。灌夫皆推轂。（漢。）王衍知石勒有反相。（晉。）張九齡知安祿山有反相。（唐。）劉寬爲南陽太守用蒲鞭。（後。）崔景眞爲平昌太守用蒲鞭。（南史。）許商四至九卿。（漢書儒林傳。）司馬安四至九卿。（汲黯傳。）梁劉凝之爲人認所著履。即予之。沈麟士爲鄰人認所著履。即予之。（東坡新語。）韓退之爲送窮文。（本集。）段成式爲送窮文。（文粹。）盧仝有月蝕詩。韓愈有月蝕詩。（各本集。）項羽學萬人敵。（本紀。）張飛關羽咸稱萬人敵。（三國志。）崔子玉爲座右銘。白樂天爲座右銘。（李至續坐右銘序。）邊韶稱五經笥。（後。）任彥昇亦五經笥。（唐守素傳。）李磎聚書萬卷。時人號爲李公書樓。（唐。）張昭遠積書萬卷。時人號爲張家書樓。（五代。）公孫弘。（本傳。）東平王蒼。（班固傳。）皆開東閣。馮衍。（後。）葛洪（晉。）皆閉門卻掃。

郡國因革

周有天下。封兄弟之國十五人。姬姓之國四十人。列諸名城。班五等爵。逮至周末。諸侯流爲十二國。東遷之地。僅有七城而已。（通典。平王時。洛邑與宗周通。東西長。南北短。相覆爲千里。後爲諸侯所侵。比周之亡。七城而已。）嬴秦失道。瓜分天下。剗去五爵。罷諸侯之制。分爲三十六郡。郡置一守。又使御史監郡。務弱其權。守權既輕。孤立於上。莫制其民。民苦賦役。相率而爲盜。故二世而亡。漢室龍興。監秦之弊。加置郡國。分內史爲三部。（三內史者。河上。渭南。中地也。地理志云。武帝改河上。渭南。中地。以爲京兆。馮翊。扶風。是爲三輔。）光武中興。海內凋敝。郡國併省者八。建武十一年。省州牧。復爲刺史員。人掌一州。和順省朔方刺史。合之於司隸。凡十三部。（置司隸校尉。）晉武帝太康元年。省司隸。置司州。其後立州仍郡。（立梁。秦。寧。平四州。仍三國之郡一百七十三。）紛紛不一。降及南北。既爲州又立郡。廢置靡常。自隋文一天下。乃廢諸郡。以州治人。名則因仍。職事同於郡守。未幾。煬帝又易州爲郡。置司隸刺史。分部巡察。唐興。高祖改郡爲州。太守爲刺史。又置都督府以治之。太宗始命併省。分天下爲十道。明皇又因十道而析爲十五道。置十五採訪使檢察。如漢刺史。天寶之際。盜賊蜂起。因假方鎮以平羣盜。自僖昭而後。疆土日蹙。陵夷至于五季。天下紛裂。增損因革。徒以自擾。求欲不亡得乎。

卦配十二月

易大傳曰。立天之道。曰陰與陽。又曰。一陰一陽之謂道。道在於天。陰得其一則一陰生。陽得其一則一陽

生。蓋陰極而陽生於子。則冬至矣。今之十一月是也。其卦爲復䷗爲其一陽在下而五陰在上也。二陽而四陰。則爲十二月。其卦爲臨䷒。三陽而三陰。則爲正月。其卦爲泰䷊。四陽而二陰。則爲二月。其卦爲大壯。䷡五陽而一陰。則爲三月。其卦爲夬。䷪六畫而皆陽。則爲四月。其卦爲乾䷀陽極而陰生於午。則夏至矣。今之五月是也。其卦爲姤。䷫爲其一陰在下。而五陽在上也。二陰而四陽。則爲六月。其卦爲遯。䷠三陰而三陽。則爲七月。其卦爲否。䷋四陰而二陽。則爲八月。其卦爲觀。䷓五陰而一陽。則爲九月。其卦爲剝。䷖六畫而皆陰。則爲十月。其卦爲坤。䷁自一陽生而爲復。進進不已。至於純陽之乾而終焉。自一陰生而爲姤。進進不已。至於純陰之坤而終焉。以此見天數之運。周而復始者也。

漢將相起微賤

傅說舉於版築之閒。膠鬲舉於魚鹽之中。管夷吾舉於士。孫叔敖舉於海。百里奚舉於市。（告子下。）嘗觀孟軻氏皆以苦其心志。勞其筋骨。以至動心忍性。曾益其所不能。乃天之將降大任於是人。是常人付天於不可奈何。而聖賢止以人事爲天命而已。其淚矣哉。然則有志之士。其遇患難。嘗險阻。行貧賤。皆安之若自然。此乃天之降大任也。至於西漢之初。高祖所用將相。亦莫不然。有如蕭。曹起於刀筆。韓信起於賤隷。（梅福書云。拔於行陳。）陳平起於亡命。（梅福書。）周勃起於吹簫。叔孫通起於枹鼓。（解嘲。）黥布起於黥徒。彭越起於狗盜。樊噲起於

屠狗。灌嬰起於販繒。夏侯嬰起於廐御。（史記云廐御。敘傳云廐騶。）酈商起於農夫。吳芮起於江湖。（各見本傳并敘傳。）皆能攀龍附鳳。依乘風雲。化爲侯王。勒功帝籍。流慶後昆。孰謂漢將相名臣可以微賤而少之。

漢兵唐兵

後漢匈奴傳云。漢兵若雷風。唐高昌傳云。唐兵如日月。雖一以威勝。一以明勝。然終未若堯舜不戰而屈人兵也。

唐興亡以女禍

唐高祖乘隋季荒亂。因晉陽宮女之侍而見劫於子。以成起義之志而得天下。故太宗有妻嫂之醜。（志祖案集刺王乃太宗之弟。不得謂之妻嫂。）高宗有妻武昭儀之醜。明皇有妻楊太眞之醜。蓋不謹於初。世有女禍。始以是而成之。亦終以是而敗之。

太宗戒官吏

太宗皇帝御書爾俸爾祿。民膏民脂。下民易虐。上天難欺四句。以戒監司守令。民到於今受其賜。德至渥也。蓋本蜀後主孟氏昶頒令箴以箴誡宗人之詞。凡十二韻二十四句。九十六字。而帝實摘取之。始見夫辭簡而意嚴。詳略有體。故併錄之於左。朕念赤子。旰食宵衣。託之令長。撫養惠綏。政在三異。道在七絲。驪

雞爲理．畱犢爲規．寬猛得所．風俗可移．無令侵削．無使瘡痍．下民易虐．上天難欺．付輿是切。軍國是資．朕之賞罰．固不踰時．爾俸爾祿．民膏民脂．爲民父母．莫不仁慈．勉爾爲誡．體朕無私．（出乾德三年景煥野人閑話．）

死生以義爲重

古人處死生之際．必以義而權其輕重．不然生爲徒生．死爲徒死耳。顏杲卿罵安祿山．顏眞卿抗李希烈．段秀實擊朱泚．此以死爲輕也．而人重之．王衍拜石勒．哥舒翰拜安祿山．李元平拜李希烈．此以死爲重也．而人輕之．微子箕子．爲義而生者也．比干．爲義而死者也．夷齊之死。其諸愧後之臣懷二心者與。屈平之死．其諸愧後之君好讒佞者與．申生伋壽之死．其諸愧後之父母有憎愛者與．左儒之死．其諸愧後之友不相救者與．（劉恕周宣王外紀．）貫高之死．其諸愧後之客反咎主者與．（前漢陳餘傳。）

學貴通古今

了翁陳瑩中自云。予元豐乙丑爲禮部貢院點檢官。適與校書郎范公淳夫同舍．公嘗論顏子之不遷不貳．唯伯淳有之．予問公曰．伯淳誰也．公默然久之曰．不知有程伯淳耶．予謝曰．生長東南．實未知也．時予年二十有九矣．自是以來．嘗以寡陋自愧．乃作責沈文．張欽夫爲之跋曰．公壯歲未聞前輩先覺之名．遂終身以爲歉．至引葉公之事自責．葉公．沈諸梁．故名其文曰責沈．（葉公姓沈名諸梁．字子高．食邑於葉．僭稱爲公．不知孔子之爲人．故問於子路．子路以爲彼何足以）

（知有夫子．故不對．了翁乃引此以自貴．故因貴沈．見述而篇注．）非夫尊德樂道．不自滿假．何以臻此．其視唐張由古以班孟堅文章為何關班固事．（大唐新語云．張由古素無學術．歷官臺省．嘗於衆中歎班固文章不入選．或謂之曰．兩都賦．燕山銘．典引等．並在文選中．何云無．由古曰．此並班孟堅文章．何干班固事．聞者莫不絶倒．）本朝楊大年知貢舉時．舉子問堯舜是幾事異矣．（雜志云．楊大年主文．舉子上請堯舜是一事是兩事．荅云．如此疑事不須使也得．）蓋程伯淳今人也．不知猶不可．堯舜．班固不知可乎．學者可不懲戒之哉．

塗注乙

今進士書試卷末云．塗注乙共計若干字．唐時已有此語．韓愈讀鶡冠子有曰．余三讀其辭而悲之．文字脫謬．為之正三十有五字．乙者三．滅者二十有二．注者十有二字云．劉蛻文塚銘序云．實得二千一百八十紙．有塗者．乙者．有注揩者．有覆背者．有朱墨圍者．

癖

性癖之不同．如人面焉．阮籍有酒癖．（晉．）陸羽有茶癖．（唐．）和嶠有錢癖．王濟有馬癖．（並晉．）李憕有地癖．杜牧有睡癖．王福時有譽兒癖．（並唐．）蔡師魯有勇癖．（杜甫送師魯詩．蔡子勇成癖．）張遼養勇銳成癖．（東坡詩．）皆無足貴者．惟杜預有左傳

癖．（晉．）簡文帝有詩癖．（梁．）楊欽有文癖．（唐．）白樂天云．我癖在章句．（山中吟．）杜子美云．爲人性癖躭佳句．李建中云．我亦生來有書癖．（李西臺建中師楊凝式書而作此詩．）至於今稱之．（唐崔郎中以三癖詩寄劉禹錫．自言癖於詩與琴酒．禹錫以詩答云．衹事畫屏中．自稱三癖翁．）

癡

王湛爲癡叔．顧凱之有癡絕．（並晉．）竇威書癡．（唐．）許褚虎癡．（魏許褚如虎之癡．）任育長有情癡．（任育長從棺底下流涕悲哀．王丞相聞之曰．此是有情癡．○廣圻案當作邸下度．世說紕漏文也．）楊再思癡宰相．（唐．）張方回癡漢子．（天寶遺事．）馮道癡頑老子．

聖

董貝易聖．（唐．）張芝．（漢．）鍾繇．（魏．）衛協．張墨書聖．（抱朴子．）張旭草聖．（唐．）楊子華畫聖．（北齊．）阮籍．（晉．）嚴子卿．馬綏明．（抱朴子．）棋聖．李白醉聖．（唐．）張衡．馬忠木聖．（抱朴子云．善刻削之巧．故曰木聖．）

仙

白居易詩仙．（唐．）夏侯隱者睡仙．王績酒仙．（唐．）杜牧詠茶仙．（牧之春日茶山病詩云．誰對病太守．猶得作茶仙．）老杜歌飲中八仙．（本集．）李成水墨仙．（李成．北海營丘人．能畫山水．東坡云．公名爲水墨仙．）崔微之蓬萊最後仙．（白居易寄崔十八曹長兼寄崔微之詩云．吳興卑小君應屈．爲是蓬萊最後仙．注云．貞元間登科者八人．崔之名居末．自詠云．入関不會雲間）

（事．應笑蓬萊最後仙．故今有落句戲之．）李白自號酒仙翁．（李白爲金陵諸賢送莊十一序自號酒仙翁．）又號謫仙．

殺妻食子

吳起之殺其妻．易牙之殺其子．樂羊之食其子．是皆忘其所甚愛．而貪其所不必爲也．眞忍人哉．

西施乳舌

江淮有河肫．吳人目其腹腴爲西施乳．（雌黃．）福州嶺口有蛤蜊．人號其甘脆爲西施舌．（詩說雋永．）故東坡居常州頗嗜河豚．而里中士大夫家有妙於烹是魚者．招東坡享之．婦子傾室闞於屏間．冀一語品題．東坡下箸大嚼．寂如喑者．闞者失望相顧．東坡忽下箸云．也直一死．於是合舍大悅．噫東坡誠有味其言．使嗜色如嗜河豚者而不知戒．皆不免於死．噫東坡誠有味其言．

託名

齊魯大臣史失其名．孟獻子五友．孟子忘其三．彼女子者．獨何幸歟．黃四娘以花而託名於詩史．公孫大娘李十二娘以舞劍而託名於杜詩．（並見杜詩．）十八娘以荔枝而託名於蔡君謨之譜．（荔枝譜．）杜秋娘以寵幸而託名於杜牧之詩．余媚娘以介潔能詩而得名．柳枝娘以喜誦燕臺詩而得名．泰娘以善琵琶而見取於

韋尚書。（麗情集。）杏娘又因折字而取重於隋煬帝。（南部煙花記。煬帝嘗飲爲折字令。謂杏娘曰。我取杏字爲十八日。）以至窈娘。（本事詩。唐喬知之婢窈娘。武承嗣留之。喬作詩以遺。窈娘結詩裙帶。投井而死之。）踏搖娘。（隋唐嘉話云。隋末河間有人使酒自號郎中。醉必毆其妻。妻美而善歌。好事者呼爲踏搖娘。今轉爲踏容娘也。教坊記作談容娘。）顏大娘。（教坊記。顏大娘善能歌舞。）玉卮娘。（幽怪錄。崔書見一女郎娶之。胡僧曰。君所納妻。王母第三女玉卮娘子。可住一年。家必仙矣。）盧眉娘。（杜陽雜編。順宗時南海貢奇女盧眉娘。能於一尺絹上繡法華經如粟米。）王大娘。（明皇雜錄。明皇御勤政樓。大張音樂。教坊王大娘善戴竿。於百尺上置木山狀。）杜韋娘。（本事詩。李司空邀劉禹錫飲。命妓樂以送酒。劉賦詩曰。髙髻雲鬟宮樣糚。春風一曲杜韋娘。司空見慣渾閑事。斷盡蘇州刺史腸。李以妓贈之。）謝秋娘。（樂府雜錄云。李衛公爲亡妓謝秋娘撰望江南。）隱娘。（漁樵閑話云。唐大將聶鋒有女名隱娘。忽爲乞丐人攜至廢洞中。與藥教習擊刺之法。）眞娘。（雲溪友議云。吳門女郎眞娘死。葬虎丘山。時人比之蘇小小。舉子覃銖題墓云。虎丘山下塚纍纍。松柏蕭條郎可悲。何事世人惟重色。眞娘墓上獨留詩。）皆以其一技一能稱。況有節義而鳴於世者。得不大書特書屢書於青史者哉。然則爲男子者可不勉諸。若夫廣州酒名甜娘。東海酒名二娘。荔枝名絳衣娘。鸚鵡名雪衣娘。則物亦有借重耳。

草木冬青

古今詞人多以草木冬青而寓之言。如班固西都賦云。靈草冬榮。神木叢生。又東京賦云。修竹冬青。左思蜀都賦云。寒卉冬馥。宋玉高唐賦云。玄木冬榮。曹子建朔風詩云。桂樹冬榮。陶潛四時詩云。冬嶺秀孤松。杜甫成都府詩云。季冬樹木蒼。蓋當時而盛者不必言也。非時而盛者爲可言也。

屏風兒

今人表記草錄謂之屏風兒。何也。予按周文忠公玉堂雜記云。內制名色不一。故凡詔頭之小者院吏必以片紙錄舊作於前。謂之屏風兒。

祭之明日

祭之明日又祭。殷曰肜。高宗肜日是也。周曰繹。絲衣繹賓尸是也。

履齋示兒編卷十八

字說

書譌

夫止戈之爲武。門王之爲閏。皿蟲之爲蠱。反正之爲乏。日月之爲明。欠土之爲坎。人言之爲信。如心之爲恕。具載經傳。炳炳如丹。則古人制字之謹嚴。不可一毫加損也。自俗書漏亂。失其本眞。後學緣譌襲舛。不可勝紀。今略是正之。

鍊近錬。（音束。）卬近邛。（音蛩。）鉛近鈆。（音鐘。）肜近彤。（音鼕。）逢近逄。（音龐。）趨近趍。（音摛。）羨近羡。（音夷。○文昭案學林云。字書羨字音似面切。欲也。又延面切。餘也。延也。前漢書地理志。江夏郡有河羨縣。晉灼注云。羨音夷。此又羨字之有別音者。）佳近隹。（音錐。）睢近雎。（音雖。）蛇近虵。（音遮。）朽近杇。（音烏。）母近毋。（音無。）椓近椓。（音豬。）切近切。（音砌。）窘近宭。（音羣。）紙近紙。（音低。）第近苐。（音題。）巡近巡。（音沿。）簡近蕑。（音姦。）禪近襌。（音單。）屆近届。（音佃。）次近㳄。（音涎。）淖近淳。（音潮。）祆近祅。（音妖。）本近夲。（音滔。）諂近謟。（音韜。）美近羙。（音羔。）余近佘。（音奢。○文昭案余有奢音。余爲俗字。）段近叚。（音遐。）秏近耗。（音毛。○志祖案。耗說文作秏。一字也。）惕近愓。（音觴。）橫近撗。（音黃。）餳近餳。（音唐。）易近昜。（音陽。）滴近滴。（音傷。）錫近鍚。（音陽。）船近舡。（音航。）蚖近蚢。（音剛。）芁近艽。（音交。）九近尢。（音求。）杯近抔。（音裒。）延近延。（音征。）鵬近鵬。（音明。）卯近夘。（音卿。）麥近夌。（音陵。）斛近觓。（音求。）罙近突。（音深。）苓近芩。（音琴。）負近貟。（音裴。）

以上平聲

揀近揀、音萠。芊近芊、音敉。胏近脨、音滓。駃近駛、音史。第近第、音滓。泚近泚、音此。改近攺、音已。

豊近豐、音禮。礨近礨、音尼。秬近柜、音琴。茅近芧、音序。闍近霽、音煮。瘦近瘐、音愈。款近欵、音識。

亡近亡、音隱。東近柬、音簡。篇近萹、音福。諛近謏、音小。芍近芍、音島。突近宊、音天。匹近疋、音雅。

段近叚、音假（正書）。（○文昭案、但音不。）晒近曬、音亞。邛近卬、音仰。四近皿、音冈。僑近僑、音晚。巧近丏、音免。

案近宷、音審。傒近徯、音喜。

以上上聲

隸近肄、音異。系近系、音係。遲近遲、音值。屏近屏、音翳。謚近諡、音示。无近旡、音既。畀近畀、音忌。

團近圑、音附。伏近伏、音大。戾近戾、音大。須近湏、音額。閔近閔、音餅。清近凊、音靖。杓近杓、音潦。

縛近縳、音篆。裸近祼、音貫。蒐近莧、音閑。由近甴、音塊。勵近勱、音邁。沬近沫、音昧。涑近湅、音練。

淵近淵、音囦。孝近孛、音教。叱近叱、音化。突近[illegible]、音[illegible]（電田）。（○文昭案、但音不。）西近襾、音亞。受近受、音紂。

福近褔、音副。袖近䄂、音溜。棟近楝、音練。恨近恨、音讓。廷近廷、音旺。炙近灸、音究。裹近裹、音補。

以上去聲

角近甪、音祿。玉近玊、音夙。（○廣圻案、玉上當脫朽字。）苗近苖、音笛。朴近扑、音撲（教刑）。澤近澤、音鐸。洛近洛、音潤。

筆近聿、音律。劒近鈅、音日（鈍也）。僭近僣、音鐵。苜近苜、音蔑。商近啇、音滴。柝近析、音昔。愁近愁、音惕。

脈近脈。音脉。伯近佰。音陌。覇近霸。音魄。取近耴。音輒。惚近惚、音忽。沐近沭、音术。（水也）押近柙、音狎。

祫近袷、音夾。昧近昧。音末。味近味、音末。戊近戉、音越。臼近臼。音匊。束近朿。音棘。魔近魘、音歷。

以上入聲

凡此皆畫之相近而譌也

如虐、虔、虡、虎、虘、虙、虜、盧、臚、廬、鑪、櫨、纑、艫、（廬）籚、顱、擄、據、噱、劇、鐻、遽、皆從虍。而俗皆從庄。泧、減、滅、況、涼。沍、沖、淒、準、盜、梁、粱、潔、羨、渠、皆從水。而俗皆從冫。（隨筆云、書字有俗體一律不可復改者、如沖涼況減決五字、悉以水爲冫、雖巨切與冰同、玉篇正收入於水部中、而冫部之末亦存之。而皆注云、俗與水同。）具、䭃、縣、懸、殖、植、埴、稙、犆、皆從直。而俗從且。堯、嶢、驍、燒、曉、鐃、澆、僥、橈、撓、饒、皆從垚。而俗皆從𡉉。命。卻、（俗作却）印、卬、郄、卸、卿、節、卽、抑、皆從卩。而俗皆從阝。陵、陰、陽、陸、阿、陂、阪、關、險、限、阻。隗、陋、陝、陟、陷、隰、降、陞、阬、防、隄、險、隔、障、隩、附、隈、阮、陳、陶、陸、除、阼、陛、隙、際、陲、陪、隝、陲、院、隆、陀、陛、阡、陌、隊、隋。隮、隡、陘、皆從阝。而俗從卩。郤、（去戟切。姓也。邑也。）邦、鄰、鄰、鄰、郊、郶、都、鄭、郡、郵、鄂、邰、郁、鄱、邠、鄠、郝、鄹、邛、鄢、鄲、邙、郗、郟、邯、邗、邵、（邑也）鄭、邲、邢、郇、鄴、祁、邯、鄂、鄃、邽、鄧、郢、鄂、邛、鄜、鄖、郭、那、鄰、部、郎、郴、郕、鄒、皆從阝。而俗從卩。廛。灑、躧、纚、廳、廚、廨、廥、廁、庨、庬、（厚也）厮、廕、廈、廢、廝、庁、座、皆從广。而俗從厂。曷、葛、謁、竭、歇、揭、褐、偈、喝、愒、皆從匃。而俗從勾。偏、徧、遍、編、篇、扁、褊、皆從戶。而俗從尸。（眞）眞、顛、塡、縝、皆從眞。而俗從真。朁、簪、譖、潛、皆從兟。贊、鑽、纘、酇、皆從兟。而俗從扶。參、繆、謬、醪、膠、廖、瘳、皆從参。而俗從尒。宂、寫、富、寇、蔻、皆從宀。而俗從冖。吳、誤、娛、悞、皆從吳。而俗從吴。瞻、贍、澹、甔、檐、擔、襜、儋、皆從詹。而俗從詹。船、鉛、沿、皆從㕣。而俗從公。曼、冒、冕、皆

從日．而俗從曰．諍．淨．靜．皆從爭．而俗從争．跨．誇．侉．洿．皆從夸．而俗從夸．容．溶．叡．皆從容．而俗從睿．旨．指．脂．詣．嘗．皆從旨．而俗從百．效．傚．皆從文．而俗從力．韝．鞲．皆從冋．而俗從西．協．博．皆從十．而俗從小．（馥．桼．協見說文．心之和也．）補．褊．袷．裸．裎．袒．裼．皆從衣．而俗從示．兆．眺之眺．眼．瞼之瞼．皆從目．而俗從月．亂臣十人之亂從𤔔從乚．正音治．而俗從亂．乃音亂．敕天之命之敕從束從攴．正音飭．而俗從來從力．乃音賚．壻圻皆從土．而俗上從女下從手．左傳忨歲愒日之忨．五官切．從小．而俗從習．凡此皆偏旁之譌也．

穀．榖並音谷．（上禾實．下楮名．）
籠．龍並音礱．（上竹器．下草名．）
鐘．鍾並音終．（上樂器．下酒器．）
伶．伶並音零．（上伶人．下伶行．）
箴．葴並音鍼．（上箴誡．下草名．）
肇．肈並音兆．（上肇始．下肈擊．）
泮．冸並音判．（上泮宮．下冰釋．）
邵．卲並音紹．（上姓也．下高也．）
胄．冑並音宙．（上裔也．下兜鍪．）
祓．袚並音拂．（上除惡．下蠻衣．）

篛。蒻竝音約。（上管籥。下草名。）

袪。祛竝音墟。（上衣袂。下攘郤。）

奕。弈竝音亦。（上大也。下圍横。）

況。况竝音貺。（上矧也。譬也。下寒冰。）

觴。觴竝音商。（上觶也。下爵也。）

登。豋竝音燈。（上升車。下禮器。）

昏。昬竝音婚。（上暝也。下目暗。〇廣圻案。皆當作昏字。見集韻二十三魂。類篇目部。）

凡此皆聲同而畫異也。

聲譌

字音之譌。甚于樂音之譌。久矣學者之病乎此也。如底定之底。（致也。至也。平也。上無點。）與旨同音。俗呼爲底。（見十一薺韻。上有點。止也。下也。滯也。）福祉之祉。與恥同音。俗呼爲止。懈怠之懈音廨。俗讀爲邂。怱遽之遽爲詎。俗讀爲據、芥蔕之蔕當讀曰蠆。俗曰滯。旱暵之暵當讀曰漢。俗曰歎。寅卯之寅音夷。俗以爲寅畏之寅。伏臘之臘音蠟、俗以爲田獵之獵。芒合音亡。而以爲茫。沛合音貝。而以爲佩、恆合音行而爲常。（覆案廣韻。恆。胡登切。行。戶庚切。何謂恆合音行耶。恆爲常。蓋避諱也。）挫合音佐。（覆案。挫則臥切。佐則箇切。謂挫合音佐。亦非也。）而爲坐。槁合音考。乃以爲槀。旰合音幹。乃以爲汗。

平聲有以恫（通。）爲同。以娀（崧。）爲戎。以跫（凶）爲蛩。以逄（龐。）爲逢。以髳（褒。）爲矛。以鏞（傭。）爲庸。

以松（鍾）爲充。以楷（技）爲耆。以厮（斯）爲廁。以其（音期豆其）爲箕。以澌（斯）爲西。以部（貫）爲晉。以郫（皮）爲卑。以裨（音畀補也）爲皮。以裨（音脾偏也）爲卑。以椸（移）爲衣。以椅（猗）爲掎。以嫣（圭）爲揮。以濉（雖）爲睢。以泜（墀）爲低。以黟（伊）爲移。以郗（詩）爲寺。以腓（肥）爲非。以痱（肥）爲屝。以磯（機）爲岐。以禕（揮）爲韋。以齮（祈）爲欹。以璩（渠）爲遽。以砠（趄）爲徂。以滁（儲）爲塗。以臚（閭）爲盧。以娛（愚）爲吳。以迂（于）爲紆。以斞（拘）爲臾。以絇（劬）爲句。以泭（孚）爲附。以跗（膚）爲付。以繻（需）爲儒。以杸（姝）爲投。以痡（鋪）爲逋。以苽（孤）爲瓜。以郚（吾）爲誤。以栖（西）爲妻。以棲（西）爲妻。以撕（西）爲斯。以鵜（啼）爲弟。以蠡（音梨瓠也測海）爲螺。以栟（笄）爲奚。以稸（分）爲稽。以眭（攜）爲奚。以狴（篦）爲皮。以鞵（鞋）爲奚。以佳（吉）爲嘉。以悝（恢）爲里。以桅（鬼）爲危。以祴（該）爲戒。以蹝（非）爲遷。以恂（荀）爲旬。以紃（旬）爲荀。以櫄（椿）爲薰。以畇（勻）爲均。以營（均）爲塋。以姺（莘）爲先。以蝱（蚊）爲氓。以饙（分）爲墳。以棼（汾）爲分。以鄖（云）爲員。以焄（熏）爲君。以鞁（單）爲消。以璠（翻）爲煩。以餐（條）爲滄。以跟（根）爲銀。以穈（門）爲糜。以奸（干）爲姦。以襌（丹）爲禪。以躝（闌）爲藺。以槾（漫）爲謾。以攽（班）爲汾。以貛（歡）爲觀。以煓（湍）爲端。以鍰（環）爲爰。以蕑（艱）爲簡。以鵳（箋）爲鷹。以舷（絃）爲玄。以蹮（仙）爲遷。以鬋（煎）爲翦。以挻（梴）爲延。以鯿（鞭）爲偏。以朘（宣）爲悛。以佺（銓）爲全。以顴（拳）爲歡。以蜎（淵）爲涓。以娟（淵）爲涓。以漻（遼）爲嘐。以梟（澆）爲鴞（經傳惜荀）

（子非十二子篇以梟亂天下注梟與鴞同）以徼（驕）爲傲．以痟（肖）爲蕭．以瞧（焦）爲樵．以岹（迢）爲迢．以珧（姚）
爲挑．以攸（翹）爲收．以祆（妖）爲天．以胞（拋）爲苞．以泡（拋）爲匏．以薅（蒿）爲搙．以艘（騷）
爲搜．以轑（牢）爲僚．以臑（猱）爲濡．以柯（哥）爲軻．以薖（科）爲戈．以嶓（波）爲潘．以鄱（婆）
爲潘．以韡（靴）爲華．以爬（琶）爲巴．以猳（加）爲霞．以耞（加）爲架．以媧（瓜）爲蛙．以鋩（亡）
爲茫．以宗（忘）爲氓．以斨（鏘）爲戕．以鄣（章）爲障．以粻（張）爲糧．以鏜（湯）爲堂．以牂（莊）
爲羊．以㞷（皇）爲王．以芒（亡）爲忙．（惟孟子曰芒芒然[illegible]音注．芒忙同．）以秔（庚）爲亢．以誙（莖）爲經．以橙（棖）
爲登．以鯖（征）爲睛．以罃（營）爲榮．以綪（鄙）爲睛．以不（紑）爲浮．以抔（裒）爲杯．以駸（侵）
爲祲．以葠（森）爲侵．以郯（談）爲炎．以殲（尖）爲纖．以縑（兼）爲謙．以銛（纖）爲尖．以綝（郴）
爲琳．
上蔡有以懮（悚）爲爽．以甬（勇）爲桶．以齗（頂）爲垢．以砥（氐）爲祇．以秕（比）爲婢．以痞（圯）爲缶．
以畤（止）爲齒．以駛（史）爲駃．以屺（芑）爲紀．以虫（虺）爲蟲．以鋙（語）爲悟．以苧（杼）爲貯．
以詡（煦）爲舉．以鄅（矩）爲禹．以瘐（愈）爲瘦．以譜（補）爲普．以浦（溥）爲補．以莆（甫）爲蒲．
以廡（武）爲府．以姥（姆）爲媼．以珇（祖）爲阻．以鄠（戶）爲雩．以泲（濟）爲姊．以醍（闐）爲題．
以櫑（磊）爲累．以簨（筍）爲巽．以惲（韞）爲粉．以堇（謹）爲僅．以阪（反）爲板．以壼（閫）爲壺．
以蜑（誕）爲延．以梡（款）爲完．以盥（管）爲澣．以侃（衎）爲罕．以產（滻）爲鏟．以扁（音辯扁鶣）爲褊．

以靦（腆）爲勉。以俛（免）爲晚。以沇（兗）爲允。以讜（黨）爲儻。以蛃（丙）爲病。以璟（同）爲景。以褧（頃）爲冋。以悻（脛）爲荇。以涬（脛）爲杏。以剄（頸）爲經。以晻（暗一音晻）爲庵。以憺（淡）爲膽。以玁（險）爲儼。

去聲有以玒（貢）爲工。以睟（粹）爲翠。以鏏（音遂帚也）爲慧。以彗（音遂星也）爲惠。以魅（媚）爲昧。以鼻（備）爲弼。以穗（遂）爲惠。以异（異）爲忌。以剸（截）爲事。以駛（使）爲吏。以惎（忌）爲記。以哺（步）爲餔。以輅（路）爲各。以媲（脾）爲畀。以捂（悟）爲梧。以薜（避）爲擗。以嚏（帝）爲替。以禊（系）爲契。以縊（曳）爲繼。以筀（桂）爲圭。以繐（歲）爲惠。以淛（制）爲浙。以帨（梲）爲兌。以轊（衛）爲彗。以橛（劌）爲厥。以鱖（貴）爲厥。以蕟（作）爲撥。以檜（會）爲鱠。以噦（劌）爲嘒。以鄶（膾）爲會。以廥（膾）爲會。以薈（儈）爲會。以諉（愛）爲曖。以緎（[illegible]）爲彧。以態（代）爲泰。以犗（介）爲轄。以話（壞）爲化。以碓（對）爲戴。以戴（帶）爲對。以邶（佩）爲背。以誶（碎）爲倅。以脺（最）爲脆。以埭（代）爲棣。以代（太）爲待。以駿（浚）爲俊。以焮（釁）爲欣。以閈（捍）爲幹。以犴（岸）爲幹。以擐（患）爲還。以轘（宦）爲環。以闌（諫）爲閑。以莧（限）爲現。以濺（箭）爲賤。以掾（院）爲椽。以鄄（絹）爲湮。以儌（叫）爲徼。以噍（誚）爲醮。以懪（豹）爲暴。以櫂（棹）爲擢。以虣（暴）爲虒。以柰（糯）爲耐。以挫（佐）爲座。以擭（化）爲獲。以舫（放）爲紡。以宕（蕩）爲寶。以矴（訂）爲釘。以賸（剩）爲應。以鷲（就）爲促。以鎦（胄）爲溜。以窌（溜）爲窖。以唅（憾）爲含 以緻（稚）

爲致。以翥（注）爲袞。以蒚（句）爲矩。

入聲有以濮（卜）爲僕。以扑（撲）爲朴。以毣（木）爲翼。以瘯（族）爲族。以儵（叔）爲條。以謖（縮）爲稷。以儥（育）爲賣。以嚳（酷）爲梏。以髑（燭）爲獨。以藚（續）爲讀。以権（各）爲確。以柷（琡）爲祝。以俶（觸）爲叔。以搉（吝）爲恪。以葯（握）爲約。以稍（朔）爲削。以譯（亦）爲日。以郅（質）爲織。以隲（質）爲稙。以悉（膝）爲息。以膝（悉）爲漆。以堲（唧）爲卽。以佾（逸）爲益。以溢（泆）爲亦。以鎰（佚）爲抑。以乙（一）爲謁。以絀（出）爲屈。以屈（姓橘）爲詘。以豎（姓訖）爲泊。以迄（肸）爲訖。以羯（訐）爲纈。以喝（謁）爲竭。以昳（迭）爲秩。以剟（掇）爲惙。以泬（血）爲穴。以揲（舌）爲攝。以埒（劣）爲捋。以烕（吷）爲滅。以晢（折）爲晳。以礿（藥）爲灼。以雀（爵）爲鵲。以繳（斫）爲皎。（唯六家要指云名家苛察繳繞師古曰繳公鳥反）以妁（酌）爲約。以屩（腳）爲轎。以拓（託）爲石。以壑（涸）爲恪。以蠖（臒）爲獲。以舶（白）爲泊。以唶（笮）爲昔。以磧（刺）爲積。以螫（釋）爲敕。以祏（石）爲託。以寔（殖）爲實。以埸（亦）爲場。以集（輯）爲習。以泣（湆）爲吸。以鈒（澀）爲靸。以郃（合）爲閤。以桔（結）爲戛。以躃（壁）爲闢。以蹢（的）爲擲。以鏑（的）爲躑。以湜（埴）爲實。以畟（測）爲稷。以婕（接）爲捷。以袷（音刧交領）爲夾。以祫（音夾衣無絮也）爲刼。

凡此皆聲之譌也。

惟甄有三訓。音眞者陶甄也。音堅者察也。免也。見於十七眞二仙韻中。粲然可考。然學者皆押陶甄。在仙

字韻。獨眞字韻反未嘗押。此皆相承之久。信耳不信目之過也。但揚子有甄陶天下。溫公音居延切。往往取玉篇爲據。則又可通押。至於眞字韻。不可不押耳。況文選張茂先女史箴云。散氣流形。既陶既甄。在帝包犧。肇經天人。則已押在十七眞矣。

羽有三訓。在九麌王矩切者。舒也。聚也。在十遇王遇切者。翼毛也。近年賦中有押一羽在麌字韻。偶有司失於契勘。遂幸中。後來者不可蹈覆轍。（志祖案羽有兩音。皆可通用。未可以麌韻押一羽爲誤。）

案孟子離婁下。尹公之佗。卽左氏襄公十四年尹公佗也。前漢南粤王趙佗。卽文帝贊云南越尉佗。高帝紀南海尉佗也。高紀及項籍傳有項它。（字與佗同。魏及項羽將。○案高紀作項它。是魏王豹步卒將也。師古曰。它字與他同。項籍傳羽使仲兄子項它爲大將。師古曰。高紀云項聲。此傳云項它。紀傳不同。未知孰是。案此似二人。）過秦論有帶佗。（六國時人。）後漢有華佗。五人名竝音徒何反。讀爲駝。以至賈佗。（昭十三年。）北宮佗。涉佗。（昭二十二年。）陽佗。（昭二十七年。）幷詩有陳佗。（墓門。竝同音。）

案詩皇皇者華。周爰咨諏。左傳襄四年咨事爲諏。竝音子須反。今禮部韻十九侯諏字音將侯切。注亦云咨事也。其義雖同。然賦家押在侯字韻者。不可用詩與左氏全文。

案孟子云。天下之窮民而無告者。告字無音。（梁惠王下。）書曰。不虐無告。（大禹謨。）釋文獨音故毒反。旨意竝同。第賦家用作堯事者不可作去聲押。

祇字有兩聲。音岐者。神祇之祇。又訓大也。玉篇引易曰。無祇悔是也。音支者。廣韻訓適是也。如詩曰。亦祇以異。楊子曰。茲苦也。祇其所以爲樂也歟。陸德明與司馬溫公竝音支。今杜詩。韓詩。或書作秪字。從禾從

氏。而俗讀曰質者非也。案玉篇竹尸切。廣韻丁尼切。皆注曰。穀始熟也。退之詩曰。秖言池未滿。秖是照蛟龍。秖知閒信馬。子美詩曰。百舌來何處。重重秖報春。不堪秖老病。何得尚浮名。皆當平聲讀。至如飄泊南庭老。秖應學水仙。不作平聲可乎。合從示訓適也。但也。

只字。韻書皆音之移之尒二切。語已詞也。俗讀作質者誤也。杜詩只益丹心苦。只想竹林眠。寒花只暫香。虛懷只愛才。閨中只獨看。憶渠愁只睡。皆當讀作止。

薄有三聲。音泊者。厚薄之薄。音朴者。疾驅聲。詩載驅薄薄是也。音博者。迫也。但韻書中並不收。尚書益稷篇外薄四海。孔氏曰。薄。迫也。釋文音蒲各反。徐音扶各反。毛詩蓼蕭注下引虞書外薄四海。釋文乃獨音博。與書本文音不同。前漢序傳曰。外博四荒。則班固亦讀作博。第以博爲薄。誤矣。今舍本文下二音而從蓼蕭注音博。如繫辭云。雷風相薄。又云言陰陽相薄也。左氏云。宋師未陳而薄之。（莊公十一年。）薄而觀之。（僖二十三。）半涉而薄我。（僖三十三。）薄諸河。（文十二。）寧我薄人。無人薄我。（宣十二。）揚子云。雷薄平山。並當讀作博。

藹。（詩藹藹王多吉士。釋文。二字禮部韻並收入去與禮部韻並音去聲。統當兩俗呼作上聲。）

魏相漢書不音。不可作去聲讀。劉更生漢書不音。不可作平聲讀。故宋景文有詩曰。君看青史書劉向。便是當時劉更生。

履齋示兒編卷十九

字說

字異而義同

天地一也.潛虛（溫公作萈隆.古天地字.）靁風一也.周禮作靁飌.（古雷風字.）○九扈.左傳.毛詩桑扈用扈字.爾雅用鳸字.說文用雇字.又或作鶚.其實一也.○萱草.毛詩用諼字.韓詩外傳.嵇康養生論用萱字.阮籍詠懷詩用諠（鯤案詠懷詩作諼.謝惠連西陵遇風詩注作諠.）字.說文用藼.蕿.萲.三字.其實一也.○袞者衣之別名.詩謂之袞.禮記謂之卷.荀子謂之裷.其爲衣一也.敔者.止樂之器.二禮.尚書謂之敔.詩謂之圉.其爲樂一也.○獄一也.在詩則有宜岸宜獄.在揚子則有狴犴使人多禮.在漢刑法志則有獄犴不平.○韶一也.書謂之簫韶.左傳謂之韶箾.（鯤案左襄廿九年傳作韶箾.惟周禮作磬字耳.）周禮謂之大磬.史記謂之九招.孟子謂之徵招角招.○樂記曰建櫜.（建讀爲鍵.）僖二十三年作櫜鞬.（九言反.）其爲弓矢之衣一也.○公劉鞞琫容刀.桓公二年作鞞鞛.（上浦頂反.下布孔反.）其爲容刀之飾一也.○樂記.何人斯作壎篪.笙師.文中子皆作塤篪.○禮記.周禮皆作八蜡.字林獨作八䄍.○詩.神祇祖考以安樂之.

（鯤案詩大雅鳧鷖序云．神祇祖考安樂之也．）周禮作天地神示．（音祇．）○禮器有繁纓．巾車作樊纓．（繁樊竝步干反．）○禮記裨冕．荀子禮論作卑絻．（與裨冕同．）○祭統．共齊盛．甸師作齍盛．○太宰以八柄詔王．（天官．）內史作八枋．（兵病反．）○繫辭．天地絪縕．班固東都賦作烟熅．○書．至治馨香．郊特牲作羶薌．（羶當作馨．）○谷風．匍匐救之．檀弓作扶服．○詩．緜蠻黃鳥．大學作緡蠻．○書云耄期．射義作旄期．○語云齊衰．昔義作資衰．（鯤案鄭注資當爲齊．）周書．哀矜折獄．于定國傳作哀鰥哲獄．○子張篇．君子之道．焉可誣也．薛宣傳作焉可憮也．○論語．申申如也．漢書作伸伸．○又侃侃如也．唐張嘉貞傳作偘偘．○又鄉人儺．郊特牲作鄉人禓．（音傷．又爲儺．）月令又作難．（乃多反．）○又蕩也狂狷．孟子作狂獧．○莊子齊物篇罔兩問景．孔子世家．木石之怪夔罔閬．（注．魍魎同音兩．）○龜策傳序．伏靈者千歲松根也．本草作茯苓．○祭義．君子頃步而弗敢忘孝．荀子勸學．不積蹞步．○孟子．夫蚓上食槁壤．下飲黃泉．荀子勸學．螾無爪牙之利．（螾與蚓同．）○魯頌．能修泮宮．禮器．王制竝作頖宮．○堯典．南訛．馮相氏作南譌．（五和反．○鯤案史記五帝紀作南譌．○馮相氏下當有注字．下司裘同．）○又毛毨．司裘作毴毨．（上音毛．）○崧高．不畏彊禦．陳咸傳作彊圉．（鯤案公孫賀等贊．所謂不畏彊圉．王莽傳引不畏強圉．）○甘棠．勿

翦．韋玄成傳作勿翦．○學記．夏楚二物．舜典注作榎楚．○詩．和鸞雝雝．東都賦作龢鑾．○夬卦．其行次且．（與趑趄同）韓愈盤谷序足將進而趑趄．○進學解佶屈聱牙．唐元結傳作聱齖．○姤卦．羸豕孚蹢躅．三年問．柳宗元貞符作躑躅．○困卦．于臲卼．秦誓邦之杌隉．○說命亮陰三祀．喪服四制作諒闇．○儒行篳門圭窬．（音竇．）襄公十五年作閨竇．○衡山王傳日夜（六字文弨校增．）縱臾王謀反事．（縱子勇反．臾音勇．）柳子厚貞符．脅歐縱臾．○宋玉九辯．鉏鋙而難入．陸士衡文賦．或齟齬而不安．白居易無可奈何歌．齟齬其心胸．○曲禮．定猶與．嵇康養生論．內懷猶豫．馬援傳．計冘豫未決．來歙傳（廷博案來歙傳原誤光武紀．鯤校改．）冘豫．（冘音淫．說文曰冘冘行貌．東觀記．狐疑未定也．亦音由不定也．）○太史公六家要指論儒者以六藝為法．孟子序作蓺．○僖二十四年狄固貪惏．屈子離騷作貪婪．○經曰嗚呼一也．漢五行志作烏嘑．孔光傳作於虖．（廷博案原作嗚呼．鯤據漢書改．）王貢作惡虖．（鯤案王貢兩龔鮑傳序云．梁齊楚趙之君非不富且貴也．惡虖成名．與嗚呼異矣．附著於此．殊為失檢．）董賢傳．禮記大學並作於戲．詩烈文作於乎．○詩云委蛇一也．後儒林傳序作委它．韓詩外傳．（志祖案韓詩作逶迤．見釋文．外傳未見．）任光傳贊．（鯤案任光傳贊作委佗．）楊秉傳並作逶迤．楚詞離騷．九辯皆作委蛇．九章作委移．九歎作逶移．列子作猗移．○烽燧一也．韓安國傳作㷭燧．（鯤案韓國傳作㷭燧．○廣圻案此引韓安國傳字與班馬字類同．）子虛賦作㷭燧．（志祖案文選子虛賦作烽燧．漢書作㷭燧．）○田獵

一也．五子之歌作畋．無逸作于田．繫詞作以佃．小宗伯作大甸．（並音田．）○禹貢雲土夢作乂．職方作雲瞢．（亡貢反．）○又滎波．職方氏注作滎播．（音波．）○又被孟豬．職方氏作望諸．左傳爾雅宋玉對楚王問皆作孟諸．（孔氏曰．孟豬尚書作盟豬．即爾雅宋有孟諸是也○鯤案顏師古注地理志云．盟音孟．又云孟諸．即盟豬也．又案孔氏曰以下出毛詩陳譜正義．譜作明豬．職方注作明都．季昭皆未載．）孟子．封之有庳．漢昌邑王傳作有鼻．鄒陽傳有卑．（並毗至反．）○梁惠王下大王事獯鬻．史記匈奴傳葷粥居于北蠻．外紀黃帝北逐葷鬻○禮記晉人先有事於惡池．（呼池．）揚子．知江河之惡沲．（音烏拖．）職方氏．其川虖池．光武紀．渡滹沲河．（鯤案光武紀云．至呼沱河．馮異傳云因復渡虖沱河引光武紀云度虖沱河．）○又鰥寡孤獨得其養．詩至于矜寡．（矜音鰥．○鯤案詩鴻鴈序．）○詩彷徨不忍去．荀子禮論．方皇周挾．（讀作彷徨．）西都賦．降周流以徬徨．○荀子正論．坎井之鼃．莊子作埳井○詩唐風云采苓采苓．爾雅云．蘦大苦．（釋曰．蘦一名大苦．郭璞云．苦．草也○鯤案郭璞云甘草也．苦字誤．）○孟子云啜粥飲水．荀子富國篇．嚽菽飲水．（嚽與啜同．）○書湯居亳．荀子彊國作薄．○詩王居鎬京．荀子正論作滈．又作鄗○淮南子云．屈商囚於羑里．子長報任少卿書作牖里○詩岐有夷之行．前地理志．大王徙郊．（古岐字．）○又卽有邰家室．前地理志．后稷封斄．（讀曰邰．）○禹貢．至于陪尾．前地理志作倍尾．

○又析支渠搜．前地理志作渠叟．○檀弓．自敗於臺（音胡．）駘．春秋作狐鮐．○繫詞．世紀作包犧．漢律歷志作炮犧．通歷作庖犧．左昭公十七年注．莊子大宗師．揚子問道．班固東都賦皆作伏羲．前揚雄傳作宓犧．後蔡邕張衡傳作羲皇．（鯤案張衡傳無羲皇字．）荀子成相作伏戲．前漢作宓戲．（鯤案左注及文選作伏犧．莊子作伏戲．後漢書作虙羲．解難作宓犧．藝文志作宓戲．亦見律歷志上．）○書有皋陶．鼂錯傳作咎繇．○荀子成相篇．湯讓於牟光．莊子作務光．（牟與務同．）○荀子曰．堯學於君疇．新序子貢對哀公作君壽．史或作尹壽．○書仲虺之誥．荀子法行篇作中蘬．（與仲虺同．）○書說命．學記作兌命．○論語．周任有言．（李氏．）盤庚作遲任．○又子貢樂記．荀子．董仲舒贊作子贛．○又曾點．史記作曾蒧．（音點．）○又仲弓．荀子作子弓．○又孟之反．哀公十一年作孟之側．莊子作孟子反．何論云孟之反或云字反．（鯤案杜預云之側．孟氏族也．字反．）○孟子云宋牼．荀子作宋鈃．（與牼同．）○又逢蒙．荀子王伯篇作蠭門．（音逢蒙．）淮南子．王褒頌作逢門．七略作蠭門．○又離婁．莊子作離朱．○左傳納公孫寧于陳．公羊作甯．禮運注亦作甯．過秦論六國之士有寧越．郇甯越也．史記有甯（廣圻案當依酷吏傳改寧．）成．傳．前漢作甯成．○書君牙．緇衣作君雅．○書咸有一德．禮記作尹吉．（吉音告、）○

盤庚。翼奉傳作般庚。（鯤案今翼奉傳亦作盤。○廣圻案引翼奉傳與班馬字類同。）○又呂刑。緇衣。孝經作甫刑。（説者謂呂侯後爲甫。東坡本孔穎達之説。）○君奭曰。割申勸寧王之德。緇衣作周田觀文王之德。○詩小雅。學記作宵雅。（宵之言小也。音消。）○宣王之臣有南仲。班固人物表。博古圖作南中。（中仲古字通用。）○前漢鼂錯。荆王劉賈贊及敍傳作朝錯。○書鯀湮洪水。國語作鮌。○列子名禦寇。前藝文志作圄寇。（圄音禦。）○賈誼弔屈原賦云莫邪。崔駰達旨。楚辭作鏌鎁。○詩。緝熙令德。中庸作憲憲。○又鵲之彊彊。表記作姜姜。○又脊令在原。左傳。爾雅。東方朔答客難作鶺鴒。（鯤案東方朔答客難作鸎鴒。文選作鶺鴒。）○又樂爾妻孥。中庸作妻帑。○又氓之蚩蚩。過秦論甿隸之人。劉向傳民萌何以勸勉。（三氓字皆民也。）○又倉庚喈喈。宋玉好色賦作鶬鶊。○信南山云原隰。邍師作邍隰。（古原字。）○書云。天難諶。詩天難忱斯。○又虎賁綴衣。沈約宋志作虎奔。班固西都賦作賁衣。○大禹謨。降水儆予。滕文公下。洚水警余。○舜典云姦宄。司刑作姦軌。○舜典。法言曰殂落。萬章作徂落。○又洪範有八政。（鯤案有八政三字誤。）前藝文志作鴻範。○又王道平平。史記作王道便便。○又敷納以言。文帝紀作傅納以言。（鯤案師古注。□□曰敷。）○又隨山刊木。地理志作栞。○書在璿璣。易

略例。處璇璣以觀大運。○論語。縲絏之中。太史公傳作纍紲之辱。（與縲絏同。）○孟子。雖有鎡基。樊酈等贊作茲基。○今病小愈。前郊祀志。上病瘉。（讀作愈。）○又伊尹在畎畝之中。劉向傳。雖在甽畝。或錯傳。中國之所以離南晦也。（與畝同。）○大人賦。（廷博案。舊本誤子虛賦。鯤改正。）下崢嶸而無地兮。甘泉賦。似紫宮之崢嶸。（音宏）○過秦論。遁巡而不敢進。（逡千旬反。）趙后傳。逡循固讓。（鯤案。文選作逡巡。師古曰。流俗書本巡字誤作遁。）○霍光傳。使者旁午。（猶言交橫也。）劉向傳。水旱饑蝝螽螟蠭午並起。（蠭午猶雜遝也。）○悼李夫人賦。惟幼眇之相羊。（猶逍遙也。）宋玉風賦。徜徉中庭。（音常羊。一本作徜徉。）○劉向傳。惓惓之義。（與拳同。）中庸。得一善則拳拳服膺。司馬遷傳。拳拳之忠。○王商傳。商言有固疾。（讀作痼。）賈誼傳。疏曰。必爲錮疾。○杜欽傳。報睚眦。（睚音厓。舉目也。眦即眥字。目匡也。）孔光傳。厓眥莫不中傷。（厓五懈反。眥仕懈反。）○郊祀志。瑇冒。（瑇音代。冒莫內反。）西域傳贊。睹犀象瑇瑁則建珠厓七郡。（瑇瑁音代妹。）○武帝紀。單于待命加嫚。（音曼。）董仲舒傳。桀紂暴謾。（音慢。○鯤案。師古注云。嫚與慢同。董仲舒傳注。謾與慢同。）○鼂錯傳。在俛卬之閒。（卬讀作仰。）王章傳。今不自激卬。（讀作仰。仰頭爲健。○文弨案。宋祁讀爲激昂是也。）○揚雄傳。橫江潭以南㴉兮。（㴉往也。子放反。○廣圻案。引揚雄賦與班馬字類同。今本作因江潭而㴉記兮。）又甘泉賦。遈遈離宮般以相燭兮。（遈古徙字。）○高帝紀。旗幟皆赤。（式志反。字或作識。作志。音義同。）食貨

志。旗織加其上。（織音幟。）叔孫通傳。設兵張旗志。（與幟同。式餌反。）〇五行志。劉屈氂復坐祝𥛠要斬。（𥛠側據反。古詛字。）許皇后傳。（廷博案舊本上官后文詔改正。）祝謯後宮。（謯古詛字。〇鯤案文帝紀。氏或祝祖上。）〇律歷志。黃帝使泠綸。（音倫。）外紀。黃帝紀。命伶倫造律呂。〇揚雄解嘲。縹縹有淩雲之志。（縹匹昭反。）相如傳（廷博案相如舊本誤揚雄。鯤改正。）作飄飄。〇相如子虛賦。封彊畫界。（彊讀作疆。）王子侯表。畺土過制。（畺與疆同。〇鯤案師古云。畺亦壃字也。）〇趙廣漢傳。廋索私屠沽。（廋與搜同。）王莽傳。捘索城中。（捘與搜同。）〇藝文志。易之嗛嗛。（與謙同。）〇五行志。岷山崩雝。（讀作壅。）王莽傳。長平館西岸崩邕。（讀作壅。）〇蒯通傳。天下匈匈。翟方進傳。羣下兇兇。（匈兇二字雖無音。皆當作上聲讀。）〇項羽贊。頫首延頸。（頫古俯字。）韓信傳。俛出跨下。（俛亦俯字。）〇鄭崇傳。皞天罔極。（皞與昊同。）相如封禪書。肇自顥穹生民。（顥與昊同。）〇蘇武傳。霍光寑其奏。趙廣漢傳。夜不寑至旦。論語。終夜不寢。（寑寑與寢同。）〇書曰。若疇圻父。卽詩云祈父。（孔氏曰。司馬掌封畿兵甲。古者祈圻畿同字。得通用。故詩作祈。書作圻。）

字同而義異一

大禹謨。降水儆予。（即孟子謂洚水者。洪水也。）禹貢。北過降水。（水名。）〇伊訓。臣下不匡。其刑墨。祭統。草艾則墨。田蚡傳。竇嬰墨

墨不得意.（讀作默.）家語在厄篇.有埃墨墮飯中.顏回取而食之.昭十四年.貪以敗官爲墨.○冏命.侍御僕從.萬章下.使之僕僕爾亟拜也.○大禹謨.汝惟不伐.既濟卦.高宗伐鬼方.車千秋傳.千秋無伐閱.（伐讀作閥.）詩伐木丁丁.○堯典.厥民夷.（平也.）草蟲.我心則夷.（悅也.）舜典.蠻夷（夷狄.）猾夏.序卦.夷者傷也.玉藻.灌尊夏后以雞夷.（讀作彝.）孟子引詩民之秉夷.（讀曰彝.）韓愈南海廟碑.不鄙夷其民.○堯典.以殷仲春.（殷正也.）詩.憂心殷殷.（憂貌.）漢文帝贊.海內殷富.（盛也.）語.殷因於夏禮.（國名.）相如傳.文君侍者通殷勤.（與慇同.）○大禹謨.皐陶矢厥謨.（矢陳也.）大東.其直如矢.（箭也.）莊子人閒世篇.愛馬者以筐盛矢.（與屎同.）雍也.夫子矢之.（誓也.）○太甲.惟明明后.（君也.）曲禮.再拜稽首而后對.（與後同.）○書.毋作神羞.（恥也.）左傳.可羞於王公.（進也.）膳夫.掌王之食飲膳羞.（致滋味爲羞.）○又永厎烝民之生.（致也.）梅福傳.爵祿天下之厎石.（與砥同.）○洪範.五皇極.（中也.）又威用六極.（窮也.）詩.昊天罔極.（盡也.窮也.）星有北極.室亦有極.杜詩.仙仗離丹極.李白大鵬賦序云.可謂神遊八極之表.倪寬傳.天子建中和之極.（至也.）○舜典.讓于夔.龍.（夔舜臣也.）大禹謨.夔夔齊栗.（敬貌.）劉子曰.夔之一足.（獸名.）○洪範.九疇.（類也.）孟子.糞其田疇.（說文曰耕治之田也.）荀子正論.至賢疇

四海。（成也。儔也。）前律歷志。疇人子弟。（與儔同。）書。疇敢不祗若王之休命。（誰也。）檀弓。疇昔之夜。（發聲也。）〇無逸。君子所其無逸。（安也。）立政。乃惟庶習逸德之人。（過也。）孟子。遺逸而不怨。（遺也。）唐文藝傳序。史家逸其行事。（失也〇志祖案此與遺逸之逸同義。）成公二年。馬逸不能止。（奔也。）杜詩。俊逸鮑參軍。（超也。）〇大禹謨。儆戒無虞。（度也。）國語。文王詢于八虞。（官也。）孟子。伯者之民。驩虞如也。（樂也。）詩。騶虞。（獸名。）〇舜典。疇若予工。（順也。）莊子人閒世。吾語若。（汝也。）漢石顯傳。綬若若耶。（長貌。）唐儒學傳序。取三品以上子弟若孫爲之。（與也。）孟子序。若此者衆。（如也。）〇泰誓。毒痡四海。老子。亭之毒之。（王弼注。亭謂品其形。毒謂成其質。）〇臣工。奄觀銍艾。（讀作乂。即乂也。）前郊祀志。天下艾安。（讀曰乂。治也。）王褒傳。俊艾將自至。（讀作乂。俊乂也。）傳介子傳。不誅無所懲艾。（讀作乂。）〇下武。昭哉嗣服。（事也。）論語。有事弟子服其勞。（用也。）又以服事殷。（服事也。）詩。無思不服。（畏也。）賈誼傳。服飛入誼舍。（讀作鵩。）書。弼成五服。又彰施于五采作服。（衣也。）〇詩。麟之定。（題也。）定之方中。（星名。）〇我將。維天其右之。（與祐同。）書。相成王爲左右。泰卦。以左右民。（音佐佑。助也。）〇詩采苓。舍旃。（之也。）王褒傳頌。荷旃被毳。（與氈同。）〇甘棠。召伯所說。（息也。）問明篇。韓非作說難之書〇詩。胡爲乎泥中。（胡何也。）狼跋其胡。（頷也。）胡考之寧。（遐也。）應劭漢儀奏

曰．宋愚人寶燕石．覩者掩口盧胡而笑．（笑貌．）李蔚贊．（稜案舊刻云李蔚宗．衍宗字．此唐書李蔚贊語．今訂正．）屈萬乘之尊．自等於古胡．（胡．人也．）○又桓桓武王．（桓．武也．）周禮．公執桓圭．（植也．）周易．磐桓利居貞．（旋也．屯也．）○小心翼翼．（恭也．）書．翼日乃瘳．（明也．）莊子．以禮爲翼．（羽也．）○又穀則異室．（穀．生也．）穀旦于差．（善也．）書．旣富方穀．（祿也．）百穀用成．（穀．粟也．）○又我武維揚．（威．武也．）曲禮．堂上布武．（跡也．）語曰．武盡美矣．（武王．樂名．）

履齋示兒編卷二十

字說

字同而義異二

詩。鶴鳴于九皋。（九折澤也。）哀公二十一年。魯人之皋數年。（緩也。）○燕燕于飛。（鳦鳥。）嘉賓式燕以衎。（安也。）○又夏屋渠渠。（勤也。）前漢吳王傳。爲渠率。（大也。）後漢薊子訓傳。兒識父母。軒渠笑悅。（軒渠笑貌。）前漢石渠論五經同異。（閣名。）杜詩。憶渠愁只睡。（他也。）韓詩。淸溝映汚渠。（溝也。）○俾爾耆而艾。（老也。）夜未艾。（止也。）孟子。求三年之艾。（草名。）○又壽考且寧。（考老也。）作召公考。（成也。）書。三載考績。（推也。）爾雅釋名。父死曰考。淮南子。夏后之璜。不能無考。（瑕也。○廣圻案淮南考字當讀爲朽玉曰玊之玊。許救切。古字假借也。今說文作珛。世人不識此而以爲考訓瑕。季昭亦誤。）○又福履將之。（履祿也。）君子所履。（踐也。）○孝經。滿而不溢。（盈也。）維天之命。假以溢我。漢食貨志。黃金以溢爲名。禮樂志郊祀歌。舞成八溢。（並與鎰同。○鯤案八溢與佾同。○志祖案黃金以溢爲名與鎰同。）○公孫丑下。弟子齊宿而後敢言。（讀作肅。）漢哀帝紀。宿夜憂勞。（讀作夙。讀鯤案今哀帝紀作夙。）西域傳。大宛國有馬耆目宿。（讀作苜蓿。）左傳。再宿爲信。○息夫

躬傳。僕遫不足數。（僕，步木切。）莊子人間世篇。適有蚉䖟僕緣。○前郊祀志。忽明上遡。（忽與聰同。）陳湯傳。踰忽嶺。（與葱同。）○樊酈等贊。雖有茲基。（茲讀曰鎡。）匈奴傳。前世重之茲甚。（與滋同。益也。）書。念茲在茲。（此也。）○李尋傳。人民繇俗。（繇與謠同。）鼂錯傳。禹得咎繇。（與皋陶同。）高帝紀。常繇。（讀作傜。）○王吉傳。吸新吐故以練五臧。（才浪反。）王莽傳。府臧完具。（鯤案今王莽傳作藏。）○前地理志。而明珠璧流離。（與琉璃同。）揚雄傳。亡春風之被離。（讀作披離。）易。明兩作離。（卦名。）詩。彼黍離離。（盛貌。）旄丘。流離之子。（別也。）班固東都賦。僸佅兜離。（夷樂名。）段良贊。高祖數離困厄。（遭也。）古今注。芍藥一名可離。（草名。）文選沈休文詩。紫燕光陸離。（明也。）○食貨志。賦人貢棐。（與篚同。）戾太子傳。毋作棐德。（古匪字。）書。天棐忱辭。（輔也。）○高帝紀。發關中老弱未傳者悉詣軍。（傳音附。）鼂錯贊。爰盎亦善傳會。（讀曰附。○鯤案傳字皆傅著之義。）○律歷志。能去尤疏遠者十七家。（與疎同。）王吉傳。布衣疏食。（與蔬同。）○翼奉傳。般庚遷殷。谷永傳。般樂遊畋。（並音盤。○鯤案師古注永傳云般讀與盤同。而奉傳無注。）○乾卦。反復道也。（復芳服反。）叔孫通傳。惠帝作復道。（與複同。）高帝紀。以沛爲湯沐邑。復其民。（除也。）○雍也。亦可以弗畔矣夫。（畔背也。）左傳。如農之有畔。（田界。）詩。無然畔援。（猶跋扈也。）○鄉黨。屏氣似不息者。漢廣。不可休息。高帝紀。臣有息女。答客難。喟然長息。

○維也。今汝畫。（止也。）揚子書。心畫也。（字畫。）鼂錯傳。計畫始行。（策也。）○揚子。或曰。人羨久生。告子上。無或乎王之不智也。（惑同。）○泰卦。后以財成天地之道。（財與裁同。）賈誼傳。唯陛下財幸。（裁同。）五行志。選期門郎有財力者。（與材同。○鯤案今五行志作材。）文帝紀。見馬遺財足。（與纔同。）曲禮。臨財毋苟得。（貨財。）○中孚卦。我有好爵。吾與爾靡之。（靡本作縻。同亡池反。）文帝紀。爲酒醪以靡穀者多。（音縻。）○繫詞。天高地卑。丙吉傳。西曹地忽之。（地但也。亦第也。）○又其臭如蘭。（香也。）鄉黨。臭惡不食。（穢也。○文弨案。不當引臭惡。當引大學如惡惡臭。庶乎不同。蓋臭惡臭氣之惡。與月令其臭羶其臭焦一例。是仍與其臭如蘭同也。○鯤案。當引左氏傳十年尚猶有臭。此臭專指惡氣。）○又其殆庶幾乎。（庶幸也。）論語。既庶矣。（衆也。）○籩人。粱稾。（古稾字。）敍傳。鄉中震稟。（讀作懍。）又云。稾取弔。（孝景姬也。）禮記。以共齊盛。（共與供同。）小明。靖共爾位。（作恭字。）○中庸。拳拳服膺。（胸也。）詩。戎狄是膺。書。誕膺天命。（上擊也。下受也。）○曲禮。儗人必於其倫。（比也。）食貨志。黍稷儗儗。（盛貌。音擬。）○少儀。客爵居左。又禮器。周禮曰。享先王以玉爵。（酒器。）孟子。周室班爵祿也。○經解。潔淨精微。（妙也。）又不遺微小。毛詩。不以微薄廢禮。（小也。）語曰。微管仲。吾其被髮左衽矣。（無也。）○學記。善學者如攻堅木。論語。剛毅木訥近仁。○檀弓。事君有犯無隱。（隱也。積也。）中庸。素隱行怪。（逸也。）孟子。惻隱之心。（痛也。）○荀子哀公篇。其馬將失。（讀作逸。奔也。）杜欽

傳．言失欲之生害也．（與逸同．）○繫詞．原始要終．（要求也．）賈誼策．一脛之大幾如要．（讀作腰．）王莽贊．以要名譽．（作邀．）論語．雖曰不要君．吾不信也。○揚子。般投其斧而習諸．揚雄傳．般倕弃其剞劂．（與班同．人名．）禮樂志．般裔裔．（班．）趙充國傳。般師能兵．（音班．還也．）○孟子．有欲爲王畱行者．霍去病傳．畱落不耦．○孟子。我非堯舜之道。不敢以陳於王前．漢史．陳陳相因．論語。子在陳．○揚子．一卷之書．必立之師．周易．師衆也．論語．加之以師旅．○易．不速之客三人來．（速召也。）揚子．辰乎辰．何來之遲．而去之速也．○易．元者善之長也．孟子．勇士不忘喪其元．（首也．）書．一人元良．（大也．）董策．春秋謂一爲元．（始也．）○司馬遷贊．或有抵梧．（音悟．）項羽傳．諸將莫敢枝梧．（音悟．）張良等贊．魁梧奇偉。（音悟。言可驚悟．今人讀爲吾非也．）

字異而音同

鄉黨．當暑袗絺綌．玉藻．振絺綌．不入公門．（與袗同．之忍反．）○爲政．非其鬼而祭之諂也．表記．事君遠而諫．則讇也．（本亦作諂．）○傳．潢汙行潦之水．食貨志．川原爲黃洿．（與潢汙同．）○五行志．兒嗁腹中．（亦作啼．）嚴助傳．孤子謕號．（古啼字．）○呂

后紀。徘徊往來。（古裴字。）郊祀志。（廣圻案志當作歌。互見後字同而音異條。）神裴回。若畱放。○文帝紀。見馬遺財足。（與裁同。）高惠高后文功臣表。裁十一二。（與財同，鯤案師古注財裁二字並云與纔同。）鼂錯傳。遠縣纔至。（音才。僅也。）○王褒傳。萬祥畢溱。（讀作臻。）禮樂志。四極爰轃，（與臻同。）○項籍傳。楚蠭起之將。（古蜂字。）過秦論。豪傑蜂起。○東方朔傳。變詐鏠出。谷永傳。災異鋒起。趙廣漢傳。專厲強壯蠭氣。中山靖王傳。讒言之徒蠭生。（並讀曰鋒。）○相如封禪書。逢涌原泉。（逢讀曰爔。言如爔火原泉也。）五行志。爔火長通。（鯤改通長安。）○詩。頡之頏之。甘泉賦。魚頡而鳥䀐。（胡剛反。）○詩。差池其羽。子虛賦。柴池茈虒。（柴音差。參差也。茈音此。虒音豸。不齊也。）○刑法志。法度蜻。異姓諸侯王表。墮城銷刃。（火規反。）○禮樂志。六合紛員。（音云。○鯤案赤雁歌云。赤雁集。六紛員。）相如傳。威武紛云。揚雄傳。汾沄沸渭。（奮擊貌。）○韋賢傳。萬國逌平。（古攸字。所也。）敍傳。九疇逌敍。（古攸字。）○食貨志。直爲此廩廩也。（危也。）揚雄傳。下陰潛以慘廩兮。（廩來感反。一讀如本字。寒涼意。）循吏傳。此廩廩庶幾德讓君子之遺風。（言有風采也。）西域傳。須諸國稟食。（給也。音廩。）○王莽傳。封剿胡子。（子小反。）西域傳。王莽封郭欽爲剼胡子。（子小反。○鯤案師古注西域傳云。剼。絕也。字本作剿。轉寫誤耳。）○枚乘傳。隊入深淵。（隊直類反。）王莽傳。危亡之禍。不隧如髮。（直類反。）天文志。枉矢䃎至地。（鯤案攷天文志是長庚。非枉矢也。○廣圻案引天文志與班馬字類同。）則石也。

（讀作壁。）敍傳。溥姬䃭魏。（古墜字。）〇禮樂志。王吉疏。恩愛寖薄。（古浸字。）溝洫志。西南出寖數百里。（古浸字。）劉向傳。災異寖甚。嚴延年傳。浸浸日多。（漸也。）地理志。濅曰五湖。（古浸字。）〇中庸。君子之道。闇然而日章。（音暗。）元帝紀。詔。三光晻昧。（音暗。〇鯤案師古云。又音烏感反。）〇律曆志。宓羲氏之所以順天地。（宓與伏同。）相如傳。青琴虙妃。（虙讀作伏。）〇藝文志。蹵踘。（上子六反。下巨六反。）枚乘傳。東方朔傳作蹵鞠。霍去病傳作蹋鞠。〇高帝紀。令趨銷印。又因趣丞相急定功行封。（趣音促。）〇孟子。舍己之田而芸人之田。甫田。或耘或耔。（音云。本亦作芸。）〇禮運。君位危則大臣倍。（步內反。）坊記。利祿先死者而後生者。則民不偝。（音倍。）〇莊十一年。禹湯罪己。其興也悖焉。（蒲忽反。）告子。浡然而生。梁惠上。則苗浡然興之矣。（作勃同。）〇繫辭。屈信相感而利害生。樂記。習其俯仰詘伸。〇郊祀志。莫不搤掔。（音厄。又與扼同。）又瞋目扼掔。張良等贊數離困阸。（與厄同。）太史公傳。仲尼戹而作春秋。翟義傳。以成三戹。（古厄字。）〇刑法志。聖人既躬明悊之性。（讀作哲。）紋傳。聖喆之治。（音哲。）〇孟子。抱關擊柝。貨殖傳作擊欜。（與柝同。）〇周禮弁師。五采繅。（音早。古藻字。）〇都宗人。國有大故。則令禂祠。（本作禱。丁老反。）〇太卜。掌三瞢。（音夢。）〇占人。八簭。（音筮。）〇太卜。三𠧞。（音兆。）〇太祝。辨九擈。（音拜。）〇大胥。舍采。（音釋菜。）

字同而音異

賈誼傳。貴賤有等而下不隃。（踰同。）趙充國傳。兵難隃度。（音遙。）○韋賢傳。我王以媮。（愉同。）襄三十年。曾未可媮也。（音偷。薄也。）○孝經。示之以好惡。周禮。天地神示。（音祇。）○子路行行如也。（音項。）詩。寘彼周行。（音航。）詩。有覺德行。（音幸。）○論語。從之純如也。（音縱。）又從者見之。（才用反。）詩。衡從其畝。（平聲。）檀弓。爾無從從。（縱字上聲。）○繫詞。造書契。（音忌。）書。帝曰契。（音屑。）詩。死生契闊。（音挈。）通鑑。安帝義熙二年。契丹。（音乞。）○左傳。彼創通大義。（音刱。）曲禮。頭有創則沐。（初良反。）○禮器。犧尊在西。（素何反。）書。犧牷牲用。（音羲。）○易。輿說輹。（吐活反。）詩。說于桑田。（音稅。）論語。不亦說乎。（音悅。）○采薇。命將率。（本亦作帥。）桓二年。藻率鞞鞛。（音律。）祭義。古之獻繭者。其率用此與。（音律。○文弨案。凡大率可音律。亦音類。此當音類方合。）○中庸。山一卷石之多。（卷音權。）玉藻。龍卷以祭。（音袞。）論語。則可卷而懷之。（音捲。）毛詩。卷阿。（音拳。曲也。）○曲禮。定猶與。（音又。○文弨案。猶弋又反。釋文引字林當音究。）檀弓下。咏斯猶。（音搖。）○孟子。般樂飲酒。（音盤。）學行。般投其斧。（音班。）相如封禪書。般般之獸。（古班字。）趙充國傳。般師罷兵。（音班。）○書。十旬弗返。（音循。）均人。豐年則公旬用三日。（音均。）○論語。不能專對。（如字。）大司徒。其民專而長。（徒丸反。）○孟子。今病小愈。荀子

君子篇。天子者。形至佚。心至愈。（音愉。）○媟氏。純帛無過五兩。（音緉。）詩。白茅純束。（音屯。）○高祖紀。諸侯能戲下。（虛𡨥反。麾旌之麾。○鯤案師古曰。戲謂軍之旌麾也。音許宜反。亦讀曰麾。）通鑑高祖紀。項羽進至戲。（許宜反。地名。）荀子。文武之道同伏戲。（與羲同。）大學。詩云。於戲前王不忘。（好胡反。）○樂記。禮有報。喪服小記。報葬者報虞。（音赴。）○成二年。左輪朱殷。（音因。赤黑色也。○昭案殷當音烟。○鯤案杜注云。音近烟。）詩。殷其靁。（音隱。）○景帝紀。罪人不帑。（鯤案師古注景帝紀云。帑讀與孥同。）匈奴傳。虛費府帑。（台蕩反。○鯤案師古注匈奴傳云。帑藏金泉之所也。音佗莽反。又音奴。）○禮樂志。陳。舜之後。招樂存焉。（音韶。）項羽贊。招八州而朝同列。（音翹。舉也。）○揚雄傳。默有深湛之思。（與沈同。○廣圻案。引揚雄傳與班馬字類同。）成帝贊。湛于酒色。（音耽。）○大禹謨。奄有四海。（與掩同。）漢郊祀歌。神奄留。（與淹同。）○論語。辟諸草木。（音譬。）戾太子傳。辟若甘泉。（音避。）洪範。惟辟作福。（必益反。君也。）孟子。放辟邪侈。（與僻同。）禮記王制。正刑明辟。（音闢。法也。）○張釋之傳。跪而結之。（音係。）陸賈傳。尉佗魋結箕踞。（音髻。）○尚書。推而內之溝中。（音納。）溝洫志。盟津洛內。（音汭。）○樂記。詩云。莫其德音。（武白反。）詩。維莫之春。（音暮。）

履齋示兒編卷二十一

字說

集字一

凡諸家小說輿篇隱褎．有字音異同．皆裒集左方．以便考閱．庶急于肄業者免泛觀之勞也．

許愼說文解字所引六經．與今六經字多不同．如說文於述字引書曰旁述孱功．今書作方鳩．（馥案說文述字引書曰旁述孱功．僝字引書曰旁救僝功）草木蔪苞．今作漸．璪火粉米今作藻．有能俾𤸰今作乂．宅堣夷今作嵎．五品不愻今作遜．𡜏于嵞山今作塗．𨙬成五服今作弼．𡪕三苗今作竄．稘三百有六旬今作朞．元首叢睉哉今作脞．（文弨案說文目部有睉字．徐鉉等曰．案尚書元首叢睉哉．叢睉猶細碎也．今从肉非是．）譒告之修今作播．至于岱宗祡今作柴．高宗夢得說使百工敻求諸野今作營．庶草繁無今作廡．（文弨案．說文作𣡽注引商書庶草繁無．）鳥獸𣰆毛今作氄．（馥案．說文毛部引云．鳥獸𣰆髦．毳部引云鳥獸毳毛．）若藥不眄眩今作瞑．彝倫攸殬今作斁．西伯戡𨞴今作黎．粊誓今作費．若顚木之有甹枿今作由蘖．我之不𨐨今作辟．焯見三友今作灼．汝𢡚𢡚今作聒．左杖黃戉今作鉞．與紂戰于坶野今作牧．一人冕執鈗今作銳．堋淫于家今作朋．平豑東作今作秩．武王惟冒今作冒．敃我于艱今作扞．常敀常任（馥案說文攴部引周書常敀常任．）今作伯．陳宗赤刀今作寶．刵劓斀黥今作椓．乃惟孺子攽今作頒．○又於玭字引詩曰新臺有玭．乃作泚．陶覆陶穴今作復．瓶之窒矣今作罄．譬彼瘣木今作壞．佪佪彼有屋今作仳．瘆瘆駱馬今作嘽．衣裳黼黻今

作楚。墫墫舞我今作蹲。邛有旨虉今作鷊。彼薾維何今作爾。葛藟虆之今作縈。牆有薺今作茨。顏如蕣華今作舜。蔋蔋山川今作滌。食鬱及藿（履案。說文引詩曰。食鬱及藿。从艸隺聲。藿說文作藿。解云。尗之少也。食我場藿。乃作此）今作薁。菉竹猗猗今作綠。克岐克[illegible]今作嶷。犬夷呬矣今作喙。無然呭呭今作泄。咠咠幡幡今作捷。振旅嗔嗔今作闐。民之方唸吚今作殿屎。謂地蓋厚不敢不趚今作蹐。詞之㖤矣今作輯。誐以溢我今作假。我埶黍稷今作蓺。謍謍青蠅今作營。叏兮達兮今作挑。[illegible]我歌兮今作[illegible]。國步斯矉今作頻。○又于犕字引易曰犕牛乘馬今作服。百穀草木麗于地今作麗乎土。雜而不越今作越。其牛觢今作掣。夬乾雀然（履案。說文門部引易夬乾雀然）今作確。日𣅔之離今作昃。[illegible]其尾今作豐。爲馰顙今作的。再三黷今作瀆。忼龍有悔今作亢。天地壹壺今作絪氳。𡴘升大吉今作允。包巟今作荒。○又於郃字引周禮曰任郃氏。今作相。廟門容大鼏七个今作扃。赤[illegible]今作犮。煣牙外不熑今作廉。○又於磒字引春秋曰磒石于宋五。今作隕。癹夷蘊崇之今作芟。○又於㥼字引孝經曰哭不㥼。今作偯。○案古之治經者。各有師承。各尊其師之所傳而成一家之學。故字有不同者。各因其所傳之本而已。許氏說文所引。乃雜舉諸家之本。故用字有不同。今諸家訓注多云或本作。乃別本也。許氏訓字之義而爲說文。其引經皆不悖于義。徐鉉稍爲之粉飾。遂成一家之學。後世訓釋字義者。皆以此爲宗。可謂博矣。至于俗字訛謬。增損偏旁者。亦皆明出于本字之下。吝者惜也。俗作悋。赴者告也、俗作訃。祚者祭福也。俗作胙。蹇者蹇蹇也。俗作謇。緜者聯緜也。俗作綿。澂者清也。俗作澄。瀕者水厓也。俗作濱。閔者弔也。俗作憫。尊者酒尊也。俗作罇。埶者種也。俗作蓺。雅。烏加反。楚烏也。俗作鴉。刅。楚良反。傷也、俗作

瘖。汻。呼古反。水厓也。俗作滸。鮏。桑經反。魚臭也。俗作鯹。捼。奴禾反。兩手摩也。俗作挼。虛。丘如反。大丘也。俗作墟。摵。胡感反。搖手也。俗作撼。已上俗作字皆非是。○賡者古文續也。俗作古行反。草者自保反。櫟實也。一曰象斗子可染黑。今俗人以爲艸。又作皂皁二字。皆無意義。充耳者。塞耳也。俗加玉爲珫。差池。後人加足爲蹉跎。儋何俗作擔荷。橐佗俗作駱駝。裴回俗作徘徊。結環俗作髻鬟。滂沛俗作霶霈。劈歷俗作霹靂。蝄蜽俗作魍魎。秋千俗作鞦韆。稱字非古也。㚇氏避難造之。低債價停僦侗皆從人。後人所加。又有官語訓字。逴。敕角反。遠也。讀爲掉若之掉。竁。此芮反。數祭也。讀爲舂麥爲竁之竁。啄琢從豕。蠡從虒。皆從其聲。徐鉉皆曰今無此語（謂下數字）。○按五方之俗。言語不同。歷時既久。則有不相通曉者。毋足怪也。許愼說文之後。又有玉篇廣韻。類篇。集韻等。字書愈廣。率皆兼載俗書。讀其書者。往往不知本始。惟觀許愼說文解字。可以槩見。（秦昌朝字譜。）

東觀餘論云。隋經籍志。唐藝文志何遜集皆八弓。晉天福本但詩兩弓。今世傳本是也。獨春明宋氏有舊本八弓特完。因借傳之。又云。小宋太一宮詩。端木千尋聳。仙閭幾弔開。注云。眞誥謂一卷爲一弔。殊不知眞誥所謂弓即卷字。蓋從省文。眞誥音亦爾。非弔字也。碧虛子陳景元據眞誥以此字即篇字。亦誤也。

東皐雜錄云。嘗見人讀冒頓音墨突。徧閱漢書無此音。後出皆書音義。又曲逆音句遇。事出文選注功臣贊。（予以李善文選陸士衡高祖功臣頌檢之無此音。俟別借五臣本參考。）史炤通鑑釋文。冒頓劉伯莊音墨突。或讀如本字。程大昌演繁露云。陳平封曲逆侯。或讀如去遇。非也。地理志。中山國曲逆縣。得名因濡（乃官反。）水至城北曲而西流。故曰

曲逆。章帝醜其名。改曰蒲陰。則曲逆之讀。當如本字。不當借音。　孔毅父珩璜論曰。陳平封曲逆侯。漢書無別音。文選載陸士衡高祖功臣頌。曲逆宏達。好謀能深。注。曲（區句反）。逆（音遇）。見五臣文選。章貢本同。學林新編云。前漢地理志。上郡有龜茲。應劭注曰。龜茲音丘慈。按字書龜居逵反。又居求切。蓋居求者音鳩。亦收在鳩字韻中。然則龜茲當音鳩慈。而應劭音龜作丘者。於字書居求切誤。調入丘音也。其餘史書並音龜茲作丘慈。實應劭借其誤耳。　通鑑釋文云。光武二十二年龜茲。前書丘慈。今龜音勾丘切。茲音沮惟切。蓋急言耳。章懷說。

通鑑釋文。安帝義熙二年契丹。音乞。夷狄國名。新唐書契丹。音欺訖切。又直音乞。

演繁露云。蕃語以華言譯之。皆得其近似耳。天竺語轉而爲捐篤身毒。唐有吐蕃。本禿髮烏孤。禿髮語轉。遂爲吐蕃。嚌斷羅之父名鑁逋。乃贊普也。達怛乃韎鞨也。契丹之契讀如喫。惟新唐書有音。冒頓讀如墨突。惟晉書音義有之。漢音義無也。不知其何所本。然嘗怪蕃語入中國。其元無本字。而以華語記之。如捐篤身毒。固無可柰何。至如龜茲。既知其爲丘慈。何不竟以丘慈書之。廼借用龜茲。以待繙字者。而後音讀乃明。是必有說也。華戎語異。雖借華字記之。尙與本語不全諧協。其必宛轉於兩字之間。如龜近丘。而不全爲丘。必龜丘聲合。然後相近。故不得以一字正命也。新唐書音韎莫葛反。鞨何葛反。又直音末曷。

學林新編云。蕃夷名號有他音、不讀作本字。故可汗。（音榼寒）。閼支。（音烟支）。谷蠡。（音祿黎）。狋氏。（音權精）。浩亹。（音閤門）。番汗。（音盤寒）。允吾。（音鈆牙）。先零。（音銑憐）。凡此皆爲它音書亦不載者。○舊唐書回紇傳云。元和四年。里迦可汗遣使請

改爲回鶻。義取回旋輕捷如鶻。新回鶻傳。貞元四年七月。可汗上表請改紇字爲鶻。○通鑑釋文。敦煌（音屯皇）康居、（下音渠）月氏、（下音支）于窴。（與闐同）樂浪。（音洛郎）浩亹、（音誥門）○顯宗咸康五年。羯虜居列切。虜別號。○永和二十年。索虜昔各切。戎虜以索辮髮。○元興三年。番禺。音潘愚。南海邑。屬廣州。又宋明帝泰始二年。番禺上蒲何切。下魚容切。南海邑。○光武紀。牂柯。上玆郎切。下古何切。牂柯者。繫船杙也。楚伐夜郎。椓船於且蘭岸。因以名其地。○漢高帝元年。殽函。上何交切。下胡讒切。殽山名。函谷名。或作崤函。又景帝前三年。函谷關。音咸。○齊和帝紀。瀏陽。力久切。長沙邑。（予按毛詩瀏其清兮。音留。又力久切。今長沙亦呼瀏陽爲留陽）○魏世祖黃初六年。番陽。音婆。或作鄱。漢豫章邑。吳芮所封。號番君。以此。至三國鄱陽郡。○明帝景初元年。山茌。仕之切。漢泰山郡有茌縣。茌山在縣東北。或音淄。東海爲茌侯國。入三國屬魏。○晉惠帝永熙元年。繆。莫六切。姓也。廣韻一屋韻。莫六切。禮記有繆公。又姓也。○太寧元年。郗隆。上抽遲切。姓也。○愍帝建興元年。郗鑒。綺口切。姓也。又元帝大興二年。郗鑒。丑之切。姓也。鑒其名。古銜切。（又見明帝太寧元年）○懷帝永嘉六年。郝詵。上呵各切。姓也。下所臻切。○大興二年。應詹。於陵切。姓也。詹其名。應本自周武王後。左傳曰。邘晉應韓、武之穆也。○顯宗咸康四年。鮮于屈。鮮于覆姓。風俗通曰。武王封箕子于朝鮮。其子食采於于。因氏焉。○元興元年。朝鮮。上音潮。直驕切。下音仙。○顯宗元和三年。沓堅。上子感切。姓也。○宋太祖元嘉二十八年。惡來。哀都切。商紂之臣。史記曰。惡來善讒毀諸侯。○梁武帝普通六年。万俟醜奴。音墨棋。虜複姓。醜奴其名。○前漢成帝永始五年。翟方進。上徒歷切。姓也。王莽紀二年。翟義。徒歷切。亦音澤。翟方進之子。又曰。姓譜徒歷切、方進之子。○五

年。侯芭。音葩○晉愍帝建興元年。刁勰。音協。○倌子。助耕切。楚人別稱。○周赧王三十六年。夫音扶。差。初加切。檀弓下。夫差謂行人儀曰。是夫也多言。夫音扶。差音初佳反。前漢陸賈傳。吳王夫差智伯極武而亡。師古曰。夫音扶。差楚宜反。○蒼梧王元徽二年。蠻蜑。蕩旱切。蠻屬。○元帝大興二年。左衞率。所類切。與帥同。掾。俞絹切。官屬。○魏元帝景元四年。閹官。衣廉切。又衣檢切。宮中守門者。通作奄。○晉惠帝永熙元年。賨人。徂東切。南蠻賦稱賨人者。乃稅賦之家。○永熙二年。蔕芥。上丑邁切。下居拜切。蔕芥。刺鯁也。○愍帝建興二年。聽事。他丁切。古者治官謂之聽事。後語省。直曰聽。故加广。○堂皇。堂無四壁曰皇。見漢胡建傳注。○袠。直一切。書帙。亦謂之書衣。○魏嘉平三年。造次。七到切。急遽也。○邵陵厲公嘉平五年。蟣蝨。上舉豈切。蝨之子也。下色櫛切。齧人蟲。○張設。知亮切。陳設也。○元帝景元二年。比屋。毗必切。比次也。○晉武帝太元十四年。浮屠。同都切。袁宏漢紀。浮屠。佛也。佛者。漢言覺也。將以覺悟群生。宋武帝元年。浮圖。圖或作屠。與前浮屠同。○五誡音戒。稱家有五誡。○二十一年。曖昧。於代切。晻曖暗昧也。○安帝隆安二年。肺附。無他音。肺附。若如肝肺之總附著也。前漢劉向傳。臣幸託肺附。師古云。舊解云。肺附謂肝肺相附著。猶言心膂。一說謂斫木之柿札也。言王室猶柿札附于大材木也。○宋文帝元嘉二十六年。偵伺。丑正切。謂覘偵伺候之也。○元徽四年。曲繖。蘇旱切。蓋也。○梁武帝天監四年。迢遞。上田聊切。下徒計切。謂去相遠也。○中大通二年。娩乳。美辨切。生子免娠也。○漢宣帝地節三年。綿綱蕝綱。亦作茵蕝。讀曰蕝。茵。蓐也。謂以綿爲綱蕝。○秦十四年。說林。說難。說。式拙切。難。乃旦切。說林者。廣說諸事。其多若林。故曰說

林。難者。說前人行事與之不同而詰難之。按商君傳云。其事有十萬餘言。又按劉伯莊云。說難自是一書。非說難之篇。所謂說難者。說音游說之說。難音難易之難。韓非傳。索隱曰。說音稅。難奴干反。言游說之道爲難。故曰說難。揚子問明篇。韓非作說難之書而卒死于說難。司馬曰。說音稅。○漢宣帝二年。耳孫。耳音仍。昆孫之子爲耳孫。藝苑雌黃曰。學林云。漢書在紀言耳孫。在表言曾孫。當從漢書以耳孫爲曾孫。晉音仍則誤。予謂不然。耳字正當作仍音。以世數言之。曾孫爲四世。元孫爲五世。仍孫爲八世。所謂仍孫者。卽玄孫之曾孫也。晉灼之言當矣。彥貲謂耳孫爲曾孫非也。○綜核。上子宋切。讀若總。（覆案總上聲作孔切。讀綜若總非。）下夏革切。讀若覈。○孝元永光三年。舛午。上尺兖切。下五故切。舛。錯也。午。逆也。○孝成永始五年。弟弟。徒計切。弟弟者。言弟能順理也。○王莽紀。駱繹。音洛懌。言不絕也。○屈彊。上其勿切。下其兩切。梗戾也。○更始元年。屈起。渠勿切。如山之崛起。○魏明帝太和三年。於邑。上汪胡切。呼也。通作嗚。下於及切。憂也。通作悒。而漢中山靖王勝傳。師古曰。於邑。短氣貌。於音烏。邑一合反。或讀如本字。○周赧王二十九年。鸇。劉向說苑作鶻。字林。鶚（廣圻案。當作鶚。）屬。○始皇二十五年。蛛蝥之靡。上音朱。下音牟。蜘蛛也。靡美爲切。與縻同。謂縻爛也。（以上多見史炤通鑑釋文上。）○項羽傳。楊喜追羽。羽叱之。喜人馬俱驚。辟易。師古曰。辟易謂開張而易其本處。辟音璧。易音亦。○左傳襄公二十一年。未知見時。不敢輸幣。亦不敢暴露。暴。普卜反。史記張儀贊曰。世惡蘇秦者。以其先死。而儀振暴其短。以扶其說。索隱曰。暴步卜反。退之南海廟碑云。不爲表暴。音博。又逋沃切。○又云。蜿蜿蜒蜒。上音鴛。下音延。歐公集古錄跋云。以集本校之。皆同。惟集本云蜿蜿蜒蜒。而碑云蜿蜿蛇蛇。

小異。當以碑本爲正。○揚子君子篇。蠢迪檢押。溫公曰。當作檢柙。柙戶夾切。○重黎篇。六國蚩蚩。爲嬴弱姬。卒之屏營。溫公曰。屏音并。謂屏營猶旁皇失據之貌。予謂今世士大夫表牋結尾有激切屏營之語。正用是也。故特附于此。○周禮地官大司徒注。若今度支經用。內宰正歲均其稍食注。均調度也。上徒弔反。下待洛反。或如字。通鑑釋文。前哀帝二年。調徒弔反。調賦也。度徒故反。用度也。○詩。何彼襛矣。王姬之車。釋文曰。釋名云。車聲如居。今尺奢反。韋昭曰。古皆音尺奢反。從漢以來。始有居音。（文弨案。章昭說倒。）○史記。燕王劉澤世家。田生子說張卿曰。今呂氏雅故本推轂高帝就天下。索隱曰。推。昌誰反。通鑑前孝文十四年。推轂。上通回反。進也。下古錄反。輻所湊也。左傳成公二年。鄭丘緩曰。自始合。苟有險。余必下推車。陸音昌誰反。又他回反。前漢鄭當時其推轂士。推字無音。○澹庵先生胡忠簡跋保靜庵記云。靜。古文作靚。攷經史有數義。韓奕詩傳云。祁祁。徐也。靚也。許氏說文云。靚。召也。賈誼鵩賦云。澹乎若深淵之靚。則取淡泊之義。相如上林賦云。靚莊刻飾。郭璞云。靚莊。粉白黛黑。則取刻飾之義。閻朝隱之文。如麗服靚莊。則取文章靡麗之義。然又有以爲名者。周顯王四十八年。子謹（文弨案。避諱。）靚王定立是也。按陸德明靚音靜。又一音才性反。則靚非惟數義。亦自兩音。然祁祁之義一也。德明於風則云舒遲。於雅則云徐也。此又不可不辯。（志祖案。舒遲與徐也。義亦不別。）近世學者不精音訓。如上庠魁選夫子之道忠恕。於恕字（志祖案。疑脫韻押二字。）誰毀誰譽。不知譽字乃在平聲。（廷博案。此據陸釋文。但廣韻九魚。九御兩收。禮部韻略亦然。）故予讀保靜庵記表而出之。貴學者以根經爲本。（忠簡公諱銓。）○洪景盧欵乃齋記云。二字本書爲款乃。見元次山。柳子厚集中。其音如襖靄。涪翁始以款爲欵。雖字異。音則同。

柳。元相去久遠。流傳或謬。翁當有所据。柳別本或并二字爲禊音。又別出一鷁字。非也。○又蠙州記云。淮蠙。書於禹貢。今番江漁者采蚌蛤。或得玭如芡實。有光焰。不愧合浦珠。字書又出琕玭二字。皆與蠙音義同。梁馬仙琕。唐柳玭。所名者也。○馬大年云。元城先生嘗論漢高帝功臣曰。屠狗販繒之徒。呼繒字與餳相近。後檢漢灌嬰傳注。但云帛之總名而已。今按韻略慈陵切。注云。帛也。增咨登切。則世人以繒爲增。誠非也。尚書厥篚玄纖縞注云。玄。黑繒也。縞。白繒也。釋音云似陵反。禮運云。瘞繒。注云。幣帛曰繒。釋音似仍反。左氏衞文公大帛之冠。注云。大帛厚繒。繒疾陵切。晉書地理志繒才陵反。以諸音義攷之。當以疾陵爲正。（見嬾眞子說文元城語錄曰。然韻切爲慈陵。又不若似陵之近也。餳字乃在耕字韻中。徐盈切則與似陵不相類。但聲相近。○馥案似陵似仍二切則邪母。若慈陵疾陵才陵三切同從母。何謂以諸音義考之。當以疾陵爲正耶。嬾眞子亦嘗作解事耳。○注云。切爲慈陵。又若似陵之近也。尤非。○餳徐盈切。乃在清韻中。）

履齋示兒編卷二十二

字說

集字二

胡仔苕溪叢話曰。元次山集字釋曰。帶笭箵而盡船。注。上丁郎。下桑荒。竹器也。故唐書音訓云。讀丁郎桑。見結本集音訓。又音上力丁切。下息拯切。取魚籠也。兼有平仄兩音。字釋又云。帶笭箵。余獨保全其語。雖協韻。然廣韻。集韻於庚。清。青三韻中不收此箵字。並於上聲迥字韻中收之。○又曰。避之宜羅立之詩云。四坐各低面。不敢捩眼窺。捩音麗。琵琶撥也。謂左右窺。又荷池云。未諳鴉搣搣。搣似翻翻。又有搣搣井梧踈更殞。（搣音縮。又音蹙。離到也。又音索。殞落貌。）○後漢趙壹詩。伊優北堂上。骯髒倚門邊。音亢葬。高抗悻直貌。見東坡詩注。○東坡和陳履常雪中詩。老檜作花真彊項。趙次公云。潁州多檜而花白。指檜爲言。檜老矣。而假雪以爲花。猶人之彊項不伏其老矣。彊項字。如董宣不屈于公主。帝目之彊項令。○東坡次韻滕大夫詩云。朅來城下作飛石。一礮驚落天驕魂。次公云。礮。匹兒反。今之砲石也。又送鮮于都曹歸蜀云。籋盡霜須照碧銅。次公云。籋讀如鑷。禮部韻亦作籋。○山谷猶詩寄東坡云。大和諸牟。儕於用韻。又伯時畫揩蛘虎詩云。猛虎肉醉初醒時。揩摩苛蛘風助威。（蛘與痒同。○醒案。痒癢本字。痒。瘍也。）○神宗御製通鑑序云。斷之以邪正。要之以治忽。注云。要伊消切。若要脅之要。蓋要者。衆體之所會也。凡會其宗者爲要之。○又云。此亦古人述作

造端立意之所繇也。繇夷周切。與由同。古由字從由從丂。書曰。若顛木之有㽕櫱者也。後人省丂字。故徐鍇曰。說文無由字。○南史劉杳傳。杳在任昉坐。有人餉昉榕酒而作榐字。昉問杳此字是否。答曰。葛洪字苑作木旁詹。集韻陳榐榕。（木名。汁可爲酒。或作榒。）○學林云。天保爲一大人口八十。甄舒仲爲予舍西土瓦中人。董爲千里草。趙爲小月走。亭爲二月了。卓爲十日卜。李爲十八子。呂爲二口。運爲軍走。隆化爲降死。三刀爲州。破田爲丑。凡此皆象形取義。非字書偏旁之法也。○藝苑雌黃云。食品有畢羅者。蕃中畢氏羅氏好食此味。因以名之。今俗乃從食而爲饆饠。蔬品有頗陵者。昔人自頗陵國將其子來。因以爲名。今俗乃從艸而爲菠薐。嗚呼。字書之不講久矣。以對爲對。以辠爲罪。自秦漢以來則然。熙豐閒嘗有成書是正譌謬。學者不能深考。類以穿鑿訾之。至乃妄有增損。如加玉之點。去非之口。以裘爲來來。以劉爲丣金刀。以貨泉爲白水眞人。以裴爲非衣小兒。以松爲十八公。以董爲千里草。以安爲兩角女。以春爲一日夫。幽爲山上挂絲。吳爲天上有口。朱爲斗下木。蘭爲門東草。州爲三刀。羅爲四維。杳爲十八日。吉爲十一口。火爲八人。昌爲兩日。合爲人一口。德爲人十四心。甄舒仲爲予舍西土瓦中人。天保爲一大人口八十。趙爲小月走。亭爲二月了。卓爲十日卜。李爲十八子。運爲軍走。岳爲丘山。隆化爲降死。業爲苦木。以破田爲丑。以召刀爲劭。狃于習俗。恬不爲非。甚者果加草而爲菓。須加彡而爲鬚。景加彡而爲影。準去十而爲准。鳳皇之皇與皇王之皇一也。必加几而爲凰。燕雀之燕與燕安之燕一也。必加鳥而爲鷰。暴加日而爲曝。然加火而爲燃。岡加山而爲崗。莫加日而爲暮。若是之類。豈非俗學之謬歟。○皇朝類苑云。古文自變隸。其法已錯

亂。後轉爲楷字。愈訛舛殆不可攷。如言有口爲吳。無口爲天。按字書吳之字本從口从矢（音捩）。非天字也。此因近世謬从楷法言之。至如兩漢。篆文尙未廢。亦有可疑者。如漢武帝以隱語召東方朔云。先生來來。解云。來來。棗也。按棗字从朿（音刺）。不從來。此或是漢人所傳。非當時語。如卯金刀爲劉。貨泉爲白水眞人。此則出于緯書。乃漢人之語。按劉字从丣（音酉）。從金。如桺畱駵皆从丣。非卯字也。貨从貝。眞乃从県。亦非一體。不知緣何如此。字書與本始所記。必有一誤也。○學林云。沈約傳曰。約譔四聲譜。以爲在昔詞人。累千載而不悟。而獨得于胷襟。窮其妙旨。自謂入神。陸法言論聲韻曰。吳楚則傷輕淺。燕趙則傷重濁。秦隴則去聲爲入。梁益則平聲似去。固有卽音切而知其義。如之乎切爲諸。而已切爲耳。如是切爲爾。何不切爲盍。不可切爲叵。至于閭里鄙俗。亦有以音切爲呼者。突欒爲團。屈陸爲曲。鶻崙爲渾。鶻盧爲壺。忒嚓爲太。咳落爲殼。初非有師學教授之也。天成自然。莫知所以。約所謂入神。殆此類耶。○皐朝類苑云。切韻之學。出于西域。漢人訓字。止曰讀如某字。未用反切。然古語已有二聲合爲一字者。如不可爲叵。何不爲盍。如是爲爾。而已爲耳。之乎爲諸之類。從西域二合之音。蓋切字之原也。（筆談）○緗素雜記云。古語有二聲合爲一字者。如不可爲叵。何不爲盍。而犬爲奊。酷寵爲孔。從西域二合之音。蓋切字之原也。學者不曉龍鍾潦倒之義。正如二合之音是也。龍鍾切爲癃字。潦倒切爲老字。謂人之老羸癃疾者。卽以龍鍾潦倒目之。其義取此。○宋子京筆記云。孫炎作反切語。本出于俚俗常言。故謂就爲鯽溜。凡人不慧者。卽曰不鯽溜。謂團曰突欒。謂精曰鯽令。謂孔曰窟籠。不可勝舉。而盧仝詩云。不鯽溜鈍漢。林逋詩云。團欒空繞百千回。是不曉

俚人反語。通雖變突爲團。亦其謬也。○容齋隨筆云。切脚語。世人語音。有以切脚而稱者。亦閒見之于書史中。如以蓬爲勃籠。槃爲勃闌。鐸爲突落。叵爲不可。團爲突欒。鉦爲丁寧。頂爲滴顊。角爲矻落。蒲爲勃盧。精爲即零。螳爲突郎。旁爲步郎。茨爲蒺藜。錮爲骨露。窠爲窟駄。是也。○容齋隨筆云。今人書二十字爲廿。三十字爲卅。四十字爲卌。皆說文本字也。廿音入。二十幷也。卅音先合反。三十之省便古文也。卌音先立反。數名。今直以爲四十字。按秦始皇凡刻石頌德之辭。皆四字一句。泰山詞曰。皇帝臨位。二十有六年。琅琊臺頌曰。維二十六年。皇帝作始。之罘頌曰。維二十九年。時在中春。東觀頌曰。維二十九年。皇帝春遊。會稽頌曰。德愈脩長。三十有七年。此史記所載每稱年者。輙五字一句。嘗得泰山詞石本。乃書爲廿有六年。想其餘字皆如是。而太史公誤易之。或後人傳寫之訛耳。其實四字句也。○小說云。皕音祕。二百爲皕。廿音入。二十爲廿。卅先合切。三十爲卅。卌先入切。四十爲卌。○雌黃云。重疊之疊。古從三日。至亡新以三日太盛。遂改作三田。戰陣之陣。古用陳。至羲之字篇變爲陣字。遂改從車。字畫之變。因循若此者甚多。如蠶字作蚕。不知蚕乃音腆。船字作舡。不知舡乃音肛。書關作開。開乃音弁。書商作啇。啇乃音的。書須作湏。湏乃音潰。書簡作蕳。蕳乃音艱。書本作夲。夲乃音滔。書體作体。体乃音搶。書美惡字爲美。不知美字從火。乃羔羊之羔也。書肺腑字爲胇。不知胇字從弗。乃乾胇之胇也。以紙爲紙。不知紙字都奚切。以券爲劵。不知劵字巨願切。以麦爲麥。不知麦字力升切。以華爲筆。不知華字兵笛切。塲音傷。乃以爲場字。叏音到。多以爲受字。徘徊之徘。或用俳字。俳乃音排。甪里之甪。或用角字。角乃音覺。以无爲旡。旡則音既。以耒爲禾。禾

則音劣。或以毆擊之毆爲毆逐。或以邊徼之徼爲儌倖。卅字先合切。乃以爲舜木之舜。盻字下計切。乃以爲盼視之盼。陝州之陝與陝隘之陝。形似同而義不同。甲冑之冑與世冑之冑。音雖同而字不同。邵公奭之邵。異乎德彌卲之卲。郤獻子之郤。異乎以心卻之卻。車笶之笶音替。有類乎笑言之笑。地名之伏音大。有類乎伏藏之伏。以進趨之趨爲趍。趍乃音馳。以圖諜之圖爲啚。啚乃音鄙。束與朿不分。舀與臽無辯。甚者以著爲着。以乾爲乹。以畫爲畵。以華爲花。而制字之法掃地矣。〇字譜總論訛字云。久矣俗書字體分毫點畫訛失。後學相承。遂成卽眞。今考訂其訛謬。疏于后。且如蟲之虫。虫音虺字。須之湏。湏古頮字。闕之開。開音弁字。又扶萬反。船之舡。舡音航。商之啇。啇音的。蠶之蚕。蚕音腆。鹽之塩。塩音古。美之羙。羙音羔。體之体。体音坌。本之夲。夲音滔。匹之疋。疋音雅。又音所。麥之麦。麦音陵。凡此非爲訛失。是全不識字也。〇又如顧之頋。霸之覇。喬之喬。獻之献。國之国。廟之庙。（文弨案庿見儀禮。非訛字。）辭之辞。（廷博案舊刻亂之乱。鈔本如此。）殺之煞。趨之趍。虧之虧。錢之夊。齊之斉。齋之斎。學之斈。（文弨案學之斈亦古字。但不从文耳。）臺之臺。寶之宝。驅之駈。棲之栖。甕之瓮。（馥案瓮見說文。甕見玉篇。是瓮古而甕今也。）兎之兎。遲之遅。著之着。㮚之栗。（志祖案栗字非俗書。）繩之縄。飯之飰。備之偹。豬之猪。鄒之邹。若之若。肅之肅。襄之襄。繼之継。斷之断。嬭之妳。獮之狝。診之訡。珍之珎。參之叅。泰之泰。恭之㳟。（志祖案㳟乃恭本字。㳟亦非俗書也。〇文弨案此謂小氺之別。）醉之酔。凡此皆俗書也。〇又有暴字之類者。上有日矣。旁又加日焉。類如莫之暮。棊之櫀。然之燃。岡之崗。凡此皆偏旁之贅者也。〇又有尊樽字。只一字耳。而旁又加木焉。如昏之婚。女之汝。（馥案汝水名。見說文。）冞之㴱。與之歟。（馥案婚歟是說文正字。非偏旁又贅者。經典假借昏與用之。不可以正字爲非也。）回之迴。園之薗。果之菓。席之蓆。（馥案蓆廣多也。見說文。）凡

此皆偏旁又膂者。如宜寘。（廣圻案、寘从宀聲、見說文、季昭失考。）富冠皆從宀。而俗書爲宜冥富冠而從冖。沖況梁涼皆從水。而俗書爲冲况梁凉而從冫。冫音冰字、廚廳皆從广。而俗皆從厂。博協皆從十。俗皆從巾。○又有偏旁相錯者。如舀臽相似。取耴相亂。朿束不分。奕弈無辨、隹佳通用。月日同體。凡此皆俗書之訛也。近時以來、用字之的。當以監本省韻及廣韻。玉篇。集韻爲正韻。非不正也。其如鏝木匠士何、皆不可攷訂。況廣韻雖分明注爲俗字。而集韻所載、則眞俗相亂耳。學者可不審諸。○雌黃云。晉宋以來。多能書者。至梁大變、蕭子雲改易字體。邵陵王頗行僞字。前上爲艸。能旁作去之類是也。至爲一字唯見數點。或妄斟酌。遂使轉移。北朝喪亂之餘。書迹鄙陋。專輒造字。猥拙甚於江南。乃以百念爲憂。言反爲變。不用爲罷。追來爲歸、更生爲蘇。先人爲老。如此非一。徧滿經傳、○又云。李濟翁資暇錄云。俗之誤談何限。呼郡刺史爲刺史。謂官涉爲官陟、振鼻爲噴涕。呿口爲愛富。尉斗爲熅。翦刀爲箭、帽爲幕。禮爲里。予攷字書。熅於問切。以火伸物。則知呼熨斗爲熅。當用此字、濟翁不攷、一槩謂之誤談。非也。○无亦作亡。自古只用此二字、秦時始以無字作有無之字。說文曰。無。文甫切。今借爲有無字、玉篇云。橆文甫切、繁橆。豐盛也、今爲有無字、古之經書皆篆文。秦變篆爲隸、多改其字形。詩。書。周禮。春秋。禮記、（志祖案、學林有儀禮二字、）論語。皆用無字。乃變篆爲隸者改之。惟周易首尾盡用无字。蓋變隸時不曾改易、不在焚之數、亦不得而改。至于亡字。亦有存而不改者、論語曰。有若亡。亡而爲有。人皆有兄弟、我獨亡、焉能爲亡、不如讀夏之亡也。以上亡字獨不改者。蓋變隸時誤讀爲存亡之亡、故存而不改也。史書亦多用之爲無、漢書曰。內亡骨肉本根之輔。外亡尺土藩翊之衞。又曰。

朝亡廢官。邑亡放民。地亡曠士。國亡捐瘠。司馬相如賦曰。亡是公者。賈山曰。錢者亡用器也。翟方進曰。苟得亡恥。漢書用亡字甚多。○敕字亦作勅字。此詔敕之字也。敕不若勅之從力則順於行草書而美看。故古今寫敕字惟用從力之勅。然世俗寫束字。來字。幷作来形。寫敕爲勑者。蓋俗書變束爲來也。說文。玉篇。廣韻。勑字並音賚。惟集韻來字韻中有勑字。又於敕字下收勑。注曰。相承用作勅字。蓋言相承用。則元非敕字。○雌黄云。勞勑之勑。洛代反。詔敕之敕。蓄力切。世俗多以勑爲敕。緣敕字古從力。是以因循致誤。集韻既于去聲代字韻出勑字。又於入聲職字韻列一勑字。於敕字之下注云。勑本音賚。世以爲敕字。行之久矣。夫勑既非敕字。實出於世習之誤。敕字下自不當出此字。亦集韻之誤。○邵氏聞見後錄云。文彥博本姓敬。其曾大父避石晉高祖諱。更姓文。至漢復姓敬。入本朝。其大父避翼祖諱。又更姓文。初敬氏避諱。各用其一偏。或爲文氏。或爲苟氏。然敬字從苟（音棘）。非苟也。從攴。非文也。俱非其一偏也。（馥案。疏俗作䟽。疏氏更爲束。與敬氏更爲文一也。蓋六書之不講也久矣。）○呂氏家塾記。太宗欲相正惠公。左右或曰。呂端之爲人糊塗。（讀爲鶻哭）帝曰。端小事糊塗。大事不糊塗。決意相之。○柳子厚詩云。善幻迷冰火。齊諧笑柏塗。注云。東方朔傳老柏塗。塗音荼。○又云。猶訝雉爲鷩（音鼈）雉也。即孔安國注益稷篇華蟲之義。○東坡和劉景文雪詩。童子愁冰硯。佳人苦膠杯。次公云。膠字去聲。與白樂天一楪膠牙餳之膠同。膠杯雖出莊子置杯焉則膠。而此所謂膠杯。乃是酒凍也。○又次韻子由柳湖感物詩。胡爲譏訐（去聲）。不少借。生意凌挫難爲繫。○又謝陳季常惠一揞巾。於感反。藏也。○又次韻周穜惠石棹詩。當鼎鐺之意。想與銚同。○山谷云。能。奴登切。獸名。熊屬。足似麋鹿。絕有力。故

有絕人之才者謂之能。能，奴來切。三足鼈也。今徐季海于來字韻用法士多環能。乃是僧似鼈耳。然魏晉人作詩多如此借韻，○潘子眞云。曾子固言阿房宮賦鼎鐺玉石。珠瑰金礫。弃擲邐迤，秦人視之。亦不甚惜，瑰當作塊。蓋言秦人視珠玉如土塊瓦礫也。○洪駒父云，牧之云，未雩何龍。飽欽止謂予言古本是未雲何龍，當以此爲是。○摭言云，李相讀春秋，誤以叔孫婼敕略呼爲敕畧，有一小吏曰，某緣師受誤呼文字。今聞相公呼婼爲婼。（廣坼案摭言切蹉同。此恐亻譌。）方悟之耳。公曰。不然。因檢釋文。果敕略反。公大慚。號小吏爲一字師。○李陽冰上李大夫古篆書云。當痛孔壁遺文。汲冢舊簡。年代浸遠。謬誤滋多，蔡中郎邕，以豐同豐，李丞相斯將束爲宋，（文弨案如箋字作策。是以束爲宋也。）魚魯一惑。涇渭同流。○抱朴子云。書三寫，魚成魯。帝成虎。○劉歆七略云，古文或誤以見爲典，以陶爲陰。○蔡邕撰郭有道碑文。先生諱泰，字林宗。其先出自有周王季之穆，有虢叔者。實有懿德，文王咨焉，建國命氏。或謂之郭，即其後也。（李善曰，高誘戰國策注曰。郭古文虢字也。）○嵇康養生論云，內懷殷憂。則達旦不瞑，（李善曰。瞑古眠字。劉良曰。閉目曰眠。）○學林云。格亦音閣。前漢文三王傳，太后欲以梁王爲嗣。大臣及袁盎等有所關說。太后議格。蘇林注曰。格音閣，義縱傳，楊可方受告緡。縱以爲此亂民，捕其爲可使者。天子聞，以爲廢格沮事，漢書音義曰。廢格詔書。沮成已之事。師古曰。格音閣。凡此皆讀爲閣，禮記發然後禁。則扞格而不勝。注讀如凍洛之洛。陸德明釋文云。洛胡格反，一音戶各反。格胡客反。又戶隔反。凡此讀爲胡客反。又史記楊僕傳云，置伯格長。胡廣曰。格古村落字。街陌屯落皆設督長也。前漢楊僕傳云。置伯落長。師古曰。置伯及邑落之長。（予考前漢落長之語。乃在王溫舒傳。非楊僕傳也。）則知史記讀格爲落。凡此格讀爲落。○學林云，孟

子曰。士未可以言而言。是以言餂之也。趙岐注曰。餂。取也。郭璞方言注曰。音忝。謂取物也。其字從金。亦作奴兼切。玉篇食部有餂字。注曰。達兼切。古甜字。廣韻曰。餂。他點切。取也。義與孟子合。孫奭音義。餂奴兼切。禮部韻。奴廉切。（馥案。廣韻下平聲二十五添部。餂。奴兼切。孟子音義本亦作餂。奴兼切。是音餂字。與廣韻同也。認奴兼切爲餂字之音非。○廣韻上聲五十一忝部他玷切。有餂字。無餂字。）○公羊傳昭公二十年。惡惡止其身。善善及其子孫。惡惡竝如字。一讀上烏路反。○又定（公）八年。睋而鏤其板。睋。五多反。鏤本又作鑯。七廉反。又且審反。以爪刻饋歛板也。○古汳高元之荼甘錄云。杜子美哀貶台州鄭司戶虔詩云。薈蕞何技癢。薈。烏外切。草多貌。蕞。在最切。又徂外切。小也。虔自謂著書雖多。而皆碎小之事也。後人傳寫誤爲會粹。謂會集其純粹。失之遠矣。癢。以兩切。痒也。謂人有技藝不能自忍。如人之癢也。（文弨案。技癢見史記高漸離傳。）甫謂虔私著國史者。不能自忍也。　唐史氏謂虔集當世事。著書八十篇。目其書爲會粹。亦承襲之誤矣。○邵氏聞見後錄云。前漢敘傳。外博四荒。按書外薄四海。博字爲誤。魏高堂隆傳。是用大簡。按詩是用大諫。簡字爲誤。（志祖案。簡諫也。左成八年傳引詩亦作簡。）後漢書方術傳。懷協道藝。當作挾字。胡廣傳。議者剿異。當作駮字。（文弨案。剿字爲是。）朱浮傳。保宥生人。當作祐字。王允乳藥求死。當作茹字。（珩璜論此一段竝同。但王允作充字。○志祖案。王充傳無此語。）史官失于是正。類此者不一。○王荊公晚喜說字。客曰。覇字何以從西。荊公以西在方域主殺伐。累言數百不休。或曰。霸從雨。不從西。荊公輒曰。如時雨化之耳。其學務鑿無定論類此。○劉器之與東坡元祐初同朝。東坡勇于爲義。或失之過。則器之必約以典故。東坡至發怒曰。何處杷上（杷去聲。農人乘以事田之具。）獲得一劉正言來。知得許多典故。○夔州古名朐䏰。朐音蠢。又音劬。䏰如尹反。又音忍。蝡蚓也。○崔偓佺

淳化中判國子監。有字學。太宗問曰。李覺嘗言四皓中一人姓。或云用上加一撇。或云用上加一點。果何音，儻佺曰。臣聞刀下用。榷音。兩點下用。鹿音。用上一撇一點。俱不成字。四皓中一人甪里先生也。予謂今書。甪里。用上加撇者非是○俗語借與人書爲一癡。還書與人爲一癡。予每疑此語近薄。借書還書理也。何癡云。後見王樂道與前穆四書出師頌書函中最妙絕。古語借書一瓻。還書一瓻。欲以酒貳尊往知却例外物不敢。因撿說文。瓻。抽遲反。亦音絺。注云。酒器。古以借書。蓋俗誤以爲癡也。（見邵氏聞見後錄。）○顏氏家訓云。文字者墳籍根本。世之學徒。多不曉字。讀五經者。是徐邈而非許慎。習賦誦者。信褚詮而忽呂忱。明史記者。專皮。鄒而廢篆籀。學漢書者。悅應。蘇而略蒼雅。不知書音是其枝葉。小學乃其宗系。昔宋以來。所有部帙。楷正可觀。不無俗字。非其大損。至梁天監之間。斯風未變。大同之末。訛替滋生。蕭子雲改易字體。邵陵王頗行僞字。（前上爲艸。能旁作去之類是也。）朝野翕然。以爲楷式。畫虎不成。多所傷敗。爾後墳籍。略不可看。北朝喪亂之餘。書迹鄙陋。加以專輒造字。猥拙甚于江南。乃以百念爲憂。言反爲變。不用爲罷。追來爲歸。更生爲蘇。先人爲老。如此非一。徧滿經傳。或曰。今之經典。子皆謂非。說文所言。子皆云是。然則許慎勝孔子乎。曰。今之經典。皆孔子手迹耶。客曰。今之說文。皆許慎手迹乎。答曰。許慎檢以六文。貫以部分。使不得誤。誤則覺之。孔子存其義而不論其文也。先儒尚得改文從意。何況書寫流傳耶。必如左傳止戈爲武。反正爲乏。皿蟲爲蠱。亥有二首六身之類。後人自不得輒改也。安敢以說文校其是非哉。且余亦不專以說文爲是也。其有援引經傳。與今乖者。未之敢從。大抵服其爲書隱括有條例。剖析窮根源。鄭玄注書。往往引其爲證。

若不信其說。則冥冥不知。一點一畫。有何意焉。世間小學者不通古今。必依小篆是正書記。凡爾雅。三蒼。說文。豈能悉得蒼頡本指哉。是亦隨代損益。各有異同。西晉以往。字書何可全非。但令體例成就。不爲專輒耳。古字多假借。以中爲仲。以說爲悅。以召爲邵。以閒爲閑。如此之徒。亦不勞改。自有訛謬。過成鄙俗。亂旁爲舌。揖下無耳。席中加帶。惡上安西。鼓外設皮。鑿頭生毀。獵化爲獦。（音葛。獸名。出山海經。）寵變成籠。（籠音郎動反。孔也。故從穴。）如此之類。不可不治。吾昔初看說文。嗤薄世字。從正則懼人不識。隨俗則意嫌其非。略是不得下筆也。所見漸廣。更知通變。救前之執。將欲半焉。若文章著述。猶擇微相影響者行之。官曹文書。世間尺牘。幸不違俗也。○楊文公談苑云。今之姓胥姓雍者皆平聲。春秋胥臣。漢雍齒。唐雍陶。皆是也。蜀中作上聲去聲呼之。蓋蜀人率以平爲去。○陳瞳瑣碎錄云。南粵志載嶺南字。⿱丆⿴囗貝（音匾。）⿱不長（音矬。）𡘨（音穩。）似此有十數字。皆以意爲之。又云。數之大字。皆是借用。專壹。疑貳。相參。放肆。軍伍。水陸。膠柒。把捌。瓊玖。收拾。叔伯。阡陌。萬舞。（馥案。說文鳳字解。鳳飛羣鳥從以萬計。則萬字非借用也。）○又云。善字從口。惡字從心。喜怒字亦然。

履齋示兒編卷二十三

字說

集字三

謝元暉銅雀臺詩云。繐帷飄井幹。尊酒若平生。五臣注。銅雀臺一名井幹樓。學林按幹音翰。史記始皇幽母于咸陽宮。諫者殺之於井幹闕下。又漢武帝立井幹樓高五十丈。漢郊祀志亦云。師古注曰井幹樓積木而高於樓若井幹之形也。井幹者。井上木欄也。其形或四角。或八角。又謂之銀牀。皆井欄也。揚子重黎篇。或問茅焦歷井幹之死。司馬曰。幹音韓。井幹謂始皇殺諫者二十七人。積尸闕下。如井幹之狀。○魯直詩云。君家冰茄白銀色。殊勝埧裏紫彭亨。注云。埧必駕切。蜀人謂平川曰埧。○劉器之元城語錄云。襄公三十年所謂亥二首六身者。注云。亥字二畫在上。併三人爲身。如算之六。蓋古之亥字如此寫。故曰二首六身。其下六畫如算子三个六數也。所謂下二如身。是其日數者。注云。下亥上二畫豎置身傍。蓋如者往也。移下亥上二畫往于亥字身傍。則當如此（亥）寫。其左豎者二畫。乃二萬也。其右重者六畫。乃三箇算子六數。則六千六百六旬也。故曰是其日數也。且四百四十五甲子。合得二萬六千七百。今乃差四十日者。則前所謂其季于今三之一。謂其末甲子纔得二十日。故少四十日也。○孔毅父珩璜論云。王弼注易鼎折足。其形渥凶。以爲霑濡之形也。新唐史元載贊以爲刑剭。廣韻剭音屋。又音握。鄭元周禮注剭誅。謂

所殺不於市而以適甸師氏。（邵氏聞見錄云。王弼注鼎折足。覆公餗。其形渥凶。以爲沾濡之形也。蓋弼不知古易形作刑。渥作剭。剭音屋。故新唐史元載贊用刑剭。亦周禮剭誅云。）○珩璜論云。朝請音才性反。非請託之請也。見成帝紀注。○又云。古字通用。後人草則加草。木則加木。遂相承而不知也。如倚卓遂作椅桐之椅。棹船之棹。廳者于此聽事也。只作聽字。後人以爲屋也。加广。（宜儉切。）如庭廡之類。今訛遂作厂字。玉篇厂呼旦切者。山石之厓巖。人可居也。今禮部韻亦訛也。○學林云。古篆五字爲乂。象陰陽交乂之義。午字亦取此義。周禮壺涿氏掌除水蟲。以牡橭午貫象齒而沈之。則其神死。鄭氏注曰。午故書爲五。杜子春曰。五貫當爲午。蓋用象齒交五貫于橭木之上也。故書。別本周禮也。故書作五。則午五之通用明矣。史言旁午者。四通八達皆通。亦縱橫交五之義也。端五或作端午。亦見通用。資暇錄云者非也。（李正文資暇集云。周處風土記。仲夏端五烹鶩角黍。端。始也。謂五月初五日也。今書端午。其義無取。予家元和中端五詔書。並無作端午字。○文昭案李名匡文。今避諱作正文。潘刻文正。校者之誤也。）○雌黃云。江南有小栗。謂之茅栗。音草茅之茅。沈存中云。正所謂芧。莊子云。狙公賦芧者。音嶼。本草有芊跡一名蓄。陶隱居云。今人呼爲禿栥。蓋蓄音之誤。詩曰。言栥其蓄。茅與芧其文相近。蓄與禿其聲相近。故其訛如此。○竊怪杜詩有阜鵰寒始急。白樂天詩有千呼萬喚始出來。二者似涉語病。司馬温公云。始字皆作去聲讀。若從上聲。尤可怪笑。故李希聲云。始有二音。終始之始則音上聲。萬物資始是也。有所宿留而今甫然者。則音去聲。蟬始鳴是也。寒始急。始出來。亦蟬始鳴之類乎。（同上。）○古今詩話云。詩人用也字。本皆音夜。杜云。青袍也自公。元稹云。也向慈恩寺裏游。今人讀如字。非也。○程大昌演繁露云。周禮廉能之類。諸家雖訓廉爲察。常疑理不相附。因閱漢高帝紀詔。廉問有不如吾詔者。以重論之。顏氏

曰。廉字本作覝。其音同。乃知廉之爲察。本覝字也。有覘視之義。○後漢馮衍傳說鮑永曰。然而諸將虜掠。飢者毛食。寒者裸跣。注云。毛草也。太子賢按衍集毛作無。今俗語猶然。或古亦通用乎。耗矣哀哉。注以耗爲毛。毛無也。唐黃繙綽諸語以賜緋毛魚袋。借毛爲無。則知閩人之語亦有本。○古字不拘偏旁。多借同聲用之。漢志疇人疑籌人也。從算曆言之。比疇列之疇。於義爲徑。（並遺繁露。）○馬大年嬾眞子錄云。俗諺云。一鉤絲能得幾時絡。以諭小人之逐目前之樂也。然鉤字今作緰。太元經務之次五曰。蜘蛛之務。不如蠶一緰之利。緰音古侯切。與鉤同音。今以太元經證之。故鉤當作緰。○又云。二十八宿。今韻略所呼與世俗所呼往往不同。韻略宿音秀。亢音剛。氐音低。觜音訾。皆非也。何以言之。二十八宿謂之二十八舍。又謂之二十八次。次也。舍也。皆有止宿之意。今乃音秀。此何理也。（文昭案。北人以宿呼秀。自古相傳爲然。如宿留亦爲秀。今北士尚如此。不便以南音改之。）爾雅云。壽星角亢也。注云。數起角亢。列宿之長。故有高亢之義。今乃音剛。非也。爾雅。天根氐也。注云。角亢下繫于氐。若木之有根。其義如周禮四圭有邸。漢書諸侯王邸之邸。音低誤矣。西方白虎。而參觜爲虎首。故有觜之義。音訾誤矣。彼韻略不知。但欲異於俗。不知害于義也。學者當如其字呼之。（洪景盧容齋隨筆云。二十八宿。宿音秀。若考其義。則止當讀如本音。嘗記前人有說如此。說苑辨物篇。天之五星運炁于五行。所謂宿者。日月五星之所宿也。其義昭然。）○魯臧武仲名紇。孔子鄹人紇乃叔梁紇也。皆音恨發切。而世人多呼爲核。有一小說。唐蕭穎士輕薄。有同人誤呼武仲名曰。曰汝紇字也不識。或以爲瞎字也不識。誤矣。○今之士人。簡尺中或以薢茩易邂逅字。非也。離騷經云。制芰荷以爲衣兮。王逸注云。芰蔆也。秦人曰薢茩。薢音皆。茩音苟。僕仕于關陝之間。不聞此呼。正恐王逸別有義爾。○文房四物見

于傳記者。若紙。筆。墨皆有據。至于硯。即不見之。獨前漢張彭祖少與上同硏席書。又薛宣思省吏職。下至筆硏。皆爲設方略。蓋古無硯字。古人諸事簡易。凡硏墨處不必硯。但可硏處卽爲之爾。矛楯蝸坳。截于前世。不若今世事事究長。故只謂之硏。不謂之硯。然任緝之北征記。孔子廟中有石硯一枚。乃夫子平生物。非經史不足信。○前漢百官表。少府之屬官。凡五十餘人。有導官掌米穀以舂至實。然學者多疑導字之義。僕攷唐百官志。導官令掌導擇米麥。凡九穀皆隨精麤考其耗損而供。然導字下從寸。唐𨗴字下從禾。今按韻略。瑞禾一莖六穗謂之𨗴。恐唐以瑞禾名官也。僕嘗以此問僕舅氏。笑云。此蓋讀司馬長卿封禪書誤耳。書云。導一莖六穗於庖。注云。導擇也。一莖六穗。謂嘉禾之米也。後人誤以瑞禾爲𨗴。遂併官名失之。可一笑也。（頭蠅貢）○通鑑釋文云。晉惠帝永熙七年。寧馨。晉書音曉音而以甯音之。寧馨猶言阿堵。阿堵之義。蓋指物之稱。○演繁露云。山濤見王衍曰。何物老嫗。生寧馨兒。寧作去聲。馨音亨。今南人尚言之。猶言恁地也。宋前廢帝悖逆。太后怒語侍者曰。將刀來剖我腹。那得生寧馨兒。此兩寧馨。同爲一意。○雌黃云。晉書寧馨兒寧字相傳多作去聲。如唐人詩云。家無阿堵物。門有寧馨兒是也。而劉夢得詩爲問中華學道者。幾人雄猛得寧馨。則又作平聲。○南部新書云。天寶四載改尚書無頗作陂。○顏氏家訓云。太史公曰。寧爲雞口。無爲牛後。此是刪戰國策耳。按延篤音義曰。尸雞中之主。從牛子。然則口當爲尸。後當爲從。俗寫誤也。○甫者男子之美稱。古書多假借爲父字。北人遂無一人呼爲甫者。雖管仲范增之號須依字讀耳。○談苑云。千字文題云勑員外散騎侍郎周興嗣次韻。勑字乃梁字傳寫誤耳。時帝王命令尚未

稱勑、至唐顯慶中。始云不經鳳閣鸞臺。不得稱勑。勑之名始定于此。○筆談云。王聖美治字學。演其義以爲右文、古之字書。皆從左文。凡字其類在左。其義在右。如木類其左皆從木、所謂右文者。皆戔小也。水之小者曰淺。金之小者曰錢。歹而小者曰殘。貝之小者曰賤。如此之類。皆以戔爲義也。○遯齋閒覽曰。今士俗間訛者。豈唯打字。如不字本方鳩切。人皆以逋骨反呼之。遍檢諸韻。竝無此音。○歸田錄云。世俗語訛。君子小人。同其謬者。惟打字（打音丁雅反。）其義本爲考擊。故人相毆。以物相擊。皆謂之打。而工造金銀器亦謂之打可矣。蓋有槌擊之義也。至於造舟車曰打船。打車、網魚曰打魚。汲水曰打水。役夫餉飯曰打飯。兵士給衣糧曰打衣糧。從者執繖曰打繖。以糊粘紙曰打粘。以丈尺量地曰打量。舉手試眼之昏明曰打試。徧檢字書。乃無此字。音丁雅者。其義主考擊之打。自音謫耿。以字學言之。打字從手從丁。丁又擊物之聲、故音謫耿爲是。不知因何轉爲丁雅也。○又云。京師食店賣酸餡者。皆大出牌牓。而俚俗昧于字法、轉酸從食。餡從臽。有滑稽子謂人曰。彼家賣餕餡。（音俊明。）不知何物也。飲食四方異宜。而名號亦隨時俗。言語不同。至或傳者轉失其本、湯餅唐人謂之不託、今俗謂之餺飥。晉束晳餅賦。有饅頭。薄持。起溲。牢丸之號。惟饅頭至今名存。而起溲牢丸。莫曉何物。薄持荀氏又謂薄夜。亦莫知何物也。○集古錄跋云。西漢北海相景君碑銘有云。不永麋壽。余家集錄三代古器銘有云眉壽者。皆爲麋。蓋古字簡少通用。至漢猶然也、○又漢樊毅華嶽碑云。周禮識方氏華謂之西嶽。其字畫頗完。惟以周禮職方爲識方氏。其字畫分明。非訛缺。疑當時周禮之學自如此。蓋識誌其義皆通也。○又漢張表碑云。有畔桓利正之語。畔桓疑是盤桓。文字

簡少假借爾。○又鄧乂碑。考其事迹。即魏鄧艾碑也。艾於三國時爲名將。史與兗州人皆不應誤。而艾乂二名不同如此。余謂古人艾乂常通用。漢書曰。黎民艾安。與懲艾。創艾。注皆讀爲乂。豈非鄧侯名艾音乂。而書碑者從省歟。後人讀史無音注。乃直以爲蒿艾之艾。而流俗轉失。○程大昌攷古編云。史記堯本紀載書欽哉惟刑之靜哉。徐廣曰。今文尚書云。惟刑之謐哉。司馬貞索隱曰。按古文作恤哉。今文是伏生口誦。恤謐相近。遂作謐也。○又云。孟子。孝子之心。爲不若是恝。徐鍇曰。說文無恝字。至心部忿字。引孟子爲釋。乃用忿字。從心從介。其義爲忽。與今孟子文不同。凡說文引六經論孟多異今文。不獨點畫偏旁。雖其語絕皆不同也。○貢父詩話云。前世所稱駔儈。駔子黨切。今人謂之牙。韓文公贈玉川詩曰。水北山人得名聲。去年去作幕下士。水南山人又繼往。鞍馬僕從塞閭里。少室山人索價高。兩以諫官徵不起。又云。先生有才須大用。宰相未許終不仕。王向子直謂韓公與處士作牙人商度物價也。駔儈謂牙者。世不曉所謂。道源云。本謂之互郎。互市事爾。唐人書互字作㸦。㸦字似牙字。因轉讀爲牙。其理如可信。或云。何得舉世同詞。蓋不足怪。今人以万爲方。以千爲ノ。亦人人道之也。○雌黃云。嘗攷韋曜博弈論曰。所志不出一枰之上。所務不過方罫之閒。方言曰。投博謂之枰。皮兵切。今俗讀作北朗切。爾雅曰。孫之子爲曾孫。又曰王父之考爲曾祖。郭璞注。曾猶重也。當音層。今俗多讀作增。酒缸謂之缸。其字從缶。罌也。下江切。今俗多與釭字相亂。讀作古雙切。殊不知釭乃車轂中鐵。又鐙也。與酒缸不同。顧眄謂之眄。其字從丏。斜視也。莫甸切。今俗多與盼字相亂。讀作匹莧切。殊不知盼乃美目。與顧眄不同。是皆俗學訛呼字如此。○又云。古

人制字。皆有意義。後世有因忌諱而妄爲之改易者。有以私意而撰成俗字者。如秦始皇以辠字似皇字。因改作罪。宋明帝以騧字似禍字。因改作騟。文帝以隨去辵而爲隋。光武以洛去水而爲雒。此類以忌諱而改也。（集古錄云。漢人闕銘。其一曰。維陽令王君闕。不知爲何人。按顏師古注地理志曰。魚豢去漢火行。忌水。故去水加作。師古謂光武以後始改爲雒耳。）吳孫休爲四子立名字。有𩅦（彎）。𩃙（觥）。壾（莽）。𧟰（瞖）。𠷎（泣）。𦏧（纉）。㒯（舉）。𩃝（攤）之文。唐天后以兎埊𡆸匨〇𠁈𢘑𠧧𠡦𠡆𠙺曌𥃭𨲢𥠢圀𤯔（廣斫案。鑿璽舊誤。今據其時碑刻訂正。）代天地日月星君臣載初年正照證聖授戴國人等字。（顏案冊府元龜。文宗太和二年十月。詔天后所撰十二字。並卻書其本字。今按天作兎。日作𡆸。正作𠙺。見說文。埊見國策。惪見經典釋文。圀見尚書孔注。並云古文。則天后所撰。實止千千万万爲年。永主久王爲證。長正主爲聖等十二字耳。○延博案。圀今作圀。永主久王。今人王。俟再考。）南唐劉龑初名巖。據周易飛龍在天之義。改名龑。音儼。此類以私意而撰成俗字也。後魏江式嘗譏俗人好撰字云。巧言爲辯。因作譠字。今唐史亦有康譽。又嘗懷眞族弟名維鋈。攷諸字書。並無此字。自唐史以來。相傳以爲先典切。大抵俗書甚多。史傳中亦稍有用之者。亦相承之久然耳。○又云。櫈字字書皆無之。蜀中多此木。相傳以爲丘疑切。按介甫絕句。濯錦江邊木有櫈者。與移字同押。則知丘宜切是也。杜陵有覓榿木栽詩云。飽聞榿木三年大。與致溪邊十畝陰。鄭尙明昂作杜詩釋音云。五來切。誤矣。○宋景文筆記云。周大臣王朴名朴。（平豆反。）而自謂樸。按說文朴無樸音。俗以朴爲樸爾。予謂唐韻朴樸二字並匹角切。惟韻略止有樸字。孫諤曰。按漢文紀示敦朴爲天下先。今韻無朴字。乞附入覺字韻押。由此觀之。則朴與樸同。集韻乃景文撰定。凡字訓多本許愼說文。去聲既出朴字蒲候切。入聲又出朴字與樸字同匹角切。則與筆記所謂朴無樸音者不同矣。豈景文而自爲矛盾乎。○顏氏家訓云。出糴刎（剢）。不知

所由。按說文云。勿者州里所建之旗。象其柄及三斿之形。所以趣民事。故匆遽者稱爲勿勿。○蔡襄茶錄云。茶色貴白。而餅茶多以珍膏油（去聲）其面。故有青黃紫黑之異。○又云。茶碾以銀或鐵爲之。黃金性柔。銅及鍮石皆能生鉎。（音星）不入用。○邵氏聞見後錄云。宋景文公[illegible]子婦三日。其婦家饋食物。書云以食物煖女。公曰。煖字錯用。從食從而從大。其子退檢字書。博雅中出餪字。注云。女嫁三日餉食爲餪女。○幕府燕閒錄云。唐韻虔字部有搌字。經字部有蟫字。搌出本以軋爲音。誤作乾字。遂入虔部。爾雅蟫白魚。不以淫爲音。訛作涇字。遂入經部。韻中似此甚多。○元結惡曲云。嗚呼曲爲之。小爲大之漸。曲爲之也。有何不可。姦邪凶醜。其圖（音[illegible]）乎。○關子明易傳十一篇。率多奇字。（文明案關氏易傳了無奇字。豈後人已改之乎。）以生爲出。以豸爲爲、以一爲弌。以三爲弎。○亢倉子多古文。書以事爲豈。以其爲丌。○貢父詩話云。司馬君實嘗論九旗之名。旗與旂相近。緩急何以區別。小雅庭燎夜向晨。言觀其旂。左傳龍尾伏辰。取虢之旂。當爲芹音耳。閩中人言清濁之音則不改。言丹青之青爲萋。又以中爲蒸。蟲爲塵。不知旂本是芹。亦閩中人語轉青中爲萋蒸也。珩璜論云。詩。思樂泮水。薄采其芹。魯侯戾止。言觀其旂。左傳丙之晨。龍尾伏辰。均服振振。取虢之旂。鶉之賁賁。天策焞焞。火中成軍。虢公其奔。旂字從斤。以詩與左傳驗之。合音芹字。芹幾聲相近。故後人相承呼之。訛矣。○古今詩話云。樂天詩云。請錢不早朝。請作平聲。唐人語也。今人不用。斷字唐人作斯音。五代時作入聲。陶穀詩云。尖簷帽子卑凡斷。是也。樂天云。金屑琵琶槽。雪擺胡勝琵胡語。與今人同。（文明案當先云琵琶之琵。樂天作入聲。云金屑琵琶槽。忽聞水上琵琶聲。與今人同。○雪擺須考。）○章聖朝試天德清明賦。有閩士破題云。天道如何。仰之彌高（讀作歌）

會考試者亦閩人。遂中選。又荊南士人吟春詩。用先字韻。其末句云。十二峯前漸漸添。讀添爲天。○曲禮曰。以足蹙路馬芻者有誅。陸音蹙。又作蹴。徐采六反。又子六反。禮器云。不然則已蹙。子六反。又音促。○韻語陽秋云。近世作文者。多以紫荷橐作侍從使。不知其誤。晉輿服志云。八座尚書則荷紫。以生紫爲袷囊。綴之服外。加于左肩。所謂荷紫者。非芰荷之荷。乃負荷之荷也。人徒見南史（志祖案劉杳傳）。著紫荷囊四字。遂作一句讀之。殊不知昔音荷紫之義。○史記韓安國傳。臣以三萬人。衆不敵。禔取辱耳。徐廣曰。禔一作祇也。○南史王筠傳。沈約製郊居賦。締思積時。猶未都畢。示筠草。筠讀至雌霓（五的反）連蜷。約撫掌欣抃曰。僕常恐人呼爲霓（五分反）。學林云。南史沈約作郊居賦。以草示王筠。筠讀之。至雌霓連蜷。撫掌。恐人讀作雌霓。（下音）郊居賦注。（五結反）與齧同音。本朝范蜀公鎮召試學士院。用彩霓字作平聲。考試者判郊居賦霓爲入聲。景仁爲失韻除館閣校勘。學者皆爲景仁憤鬱。按霓字雖有兩音。然文士用霓倪音多而齧者少。若專用雌霓。則當音齧。若泛用霓字。則倪音可通用。杜甫石龕詩。驅車石龕下。仲冬見虹霓。於迷字押韻。又滕王亭子詩。尚思鼓吹入。千騎把霓旌。凡此以霓作平聲押何傷。林。（並柔）○明皇雜錄云。劉晏以神童爲秘（書省）正字。上問汝爲正字。正得幾字。晏曰。天下字皆正。（唯）朋字未正。○侯鯖錄云。海物異名云。江珧柱其甲美如玉。肉柱膚寸。郭景純江賦云。玉珧海月。土肉石華。世人不用此珧字。是未知此耳。○楊億談苑云。徐鍇仕江左。至中書舍人。校秘書時。吳淑爲校理。古樂府中有摻字。淑（多）改爲操。蓋章草之變。鍇曰。非可以一例。若漁陽摻者。音七鑒反。三撾鼓也。禰衡作漁陽參撾。古詞云。邊城晏開漁陽摻。黃塵蕭蕭白日暗。淑歎伏之。

示兒一編。孫先生之惠後學者渥矣。辨經史之同異。核文辭之是非。詩之評。字之正。人物之綺談。奇聞奧旨。靡所不載。歲月彌深。散亂磨滅。學者病之。本堂重加訂正。以壽諸梓。篤意義方者。毋惜家置一通。

癸未月正元日。晚學廬陵胡楷子式誌。

履齋示兒編跋

此書十數年前鮑君以文屬予校訂。予以此書援引甚繁富。而刻本不精。其譌字脫句。往往而是。倘僅叩平生所記憶者略爲正之。慮所記憶者亦不能無失也。且亦有舊校者在其上。不知何人。不能爲之剔蠧居贅。而反益之疻痏。若更以我所校益之。懼將爲之分過。故捲書還之。其事遂中輟。然此書辨書之形聲。實可益於初學。餘亦以資聞見。以文欲得一善本以傳世也固宜。今年乃請之孫侍御怡谷。怡谷學人也。宜其視此無難焉。爬梳洗剔。視元本不可以道里計。乃不自信而重諈諉及予。噫。相距十餘年。新學未見其長。而舊學日已就荒。將何以副二君之雅意哉。雖然。書實有用之書。使得完然以傳。自今至於後世。先哲之精神藉此以不澌滅。亦後死者之責也。遂發憤而取家所有四部書有可疑者一一比對。具有證佐。乃敢爲之乙改塗注。視向之舛誤者。可十去其八九矣。幸筋力尚強。故能勉而爲此。庶幾不辜上天所以畀我於世之意乎。時乾隆乙卯中元後一日東里盧文弨

示兒編。履齋元書廿四卷爲前後集。唯見於趙希弁讀書附志。今世所存。皆其鄉人胡楷重加訂正之本。故廿三卷而不爲前後集。蓋依七條各并入其門類矣。前明潘方凱刻是書。削去楷題誌。本末乃無可考。先從兄抱沖藏姚舜咨家鈔者。題誌具在。文句亦迥勝。但人罕見者耳。鮑丈淥飲以盧（抱經）孫（怡谷）徐（北溟）三君校正潘刻。屬用姚鈔覆勘。爰細讎一過。第十四卷十五卷二十卷姚鈔皆標廬陵禮津孫奕季

昭撰、當是履齋自稱如此。餘卷標廬陵鄉先生云云者。胡楷稱履齋而改之如此也。改有不盡。則兩者岐異矣、禮津必履齋所居之地名。惜今已不復可知。卽舉諗鮑丈。冀或將有以證明之。嘉慶庚申閏四月元和顧廣圻書於城南草堂。

右示兒編。履齋自序謂考辨經傳。漁獵訓詁。以示子若孫。使知嚮學而已。不敢以污當代英明之眼。夫一人之子孫可數。人人之子孫無窮也。自宋迄今。流傳不絕。其沾溉學人者。不旣多乎。惜宋刻不少概見。近惟明代潘方凱重刻本通行于世。然疎於校讐。訛繆百出。轉足貽誤後來。讀者病之。予嘗請之盧學士文弨。孫侍御志祖。互相讐勘。不特盡掃烏焉之誤。於履齋千慮之失。亦時時有所糾正焉。蕭山徐君北溟鯤。熟精選理。海昌錢君廣伯馥。精於音韻之學。又各出所長以資參攷。繼而元和顧君澗蘋復得茶夢散人手抄本反覆勘定。不使少有遺憾。於是是編精神煥發頓還舊觀矣。吳郡袁公綬階見之驚喜。亟慫恿館甥貝君簡香助資鐫刊。以公同好。逾年蕆事。惜自乾隆乙卯以逮盧孫二先生相繼歸道山。而徐錢兩執友俱以盛年攻苦。先後淪謝。綬階於開雕之始。卽修文天上。均不及見其成。是則重可感已。旣閔予老而食貧。舊學荒落。精神亦漸衰減。使非簡香力任剞劂。不過藏之篋衍。徒飽蠹魚。久且化爲煙雲。將諸君子校勘苦心。終付之無何有之鄉。非澗蘋悉心經理。佐予不逮。則風庭落葉。掃除不盡。幾何不爲潘本之續。再爲後人口實耶。用是聊以自慰。又以慶是書之遭云。

嘉慶十五。立秋後四日。長塘鮑廷博識于知不足齋。

✤C六三一四

張

王雲五主編

叢書集成初編

履齋示兒編

附校補

三冊

中華民國二十四年十二月初版

撰者　孫　奕

發行人　王雲五（上海河南路）

印刷所　商務印書館（上海河南路）

發行所　商務印書館（上海及各埠）

商